

Durus al - lughat al - 'arabiyyah li - ghair al - natiqina biha

PARTE 1

SOLUÇÃO

DOS

EXERCÍCIOS

Por

Dr. V. Abdur Rahim



PREFÁCIO

A chave de Durus al - lughat al- 'arabiya li - ghair al - natiqina biha, Parte Três, foi primeiro publicado em Fevereiro de 1997. As chaves para as outras duas partes em breve seguiram. Mas estas chaves têm uma séria desvantagem: elas não contêm respostas dos exercícios. Em resposta à crescente demanda dos utilizadores deste livro em todo o mundo, esta exclusiva solução dos exercícios foi desenhada. É esperado que esta solução ajude grandemente os utilizadores de Durus al - lughah, principalmente aqueles que estão a aprender a língua sem um instrutor.

Que Allah subhanahu wa ta'ala nos ajude a todos a servir a língua do Seu Glorioso Alcorão.

Madina al - Munawwarah 02.07.2004 O Autor



(١) الدَّرْسُ الأُوَّلُ

(۱) مَا هَذَا؟ هَذَا مِفْتَاحٌ. مَا هَذَا؟ هَذَا كِتَابٌ؛ مَا هَذَا؟ هَذَا قَلَمٌ. مَا هَذَا؟ هَذَا بَابٌ. مَا هَذَا؟ هَذَا بَيْتٌ. مَا هَذَا؟ هَذَا كُرْسيٌّ.

(٢) أَهَذَا بَيْتٌ؟ لاَ، هَذَا مَسْجِدٌ. أَهَذَا مِفْتَاحٌ؟ لاَ، هَذَا قَلَمٌ. أَهَذَا قَمِيْصٌ؟ نَعَمْ، هَذَا قَمِيْصٌ. أَهَذَا نَحْمٌ؟ نَعَمْ، هَذَا نَحْمٌ.

(٣) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

هَذَا مَكْتَبٌ. هَذَا مَسْجِدٌ. هَذَا قَلَمٌ. هَذَا سَرِيْرٌ. مَا هَذَا مَسْجِدٌ. مَا هَذَا مَسْجِدٌ. مَا هَذَا؟ هَذَا مَسْجِدٌ. مَا هَذَا؟ هَذَا مَسْجِدٌ. مَا هَذَا؟ هَذَا مَفْتَاجٌ.

اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(١) مَا هَذَا؟ هَذَا قَلَمٌ.

(٣) مَنْ هَذَا؟ هَذَا طَبِيْبٌ.

(٥) أَهَذَا كُلْبٌ؟ لاً، هَذَا قِطٌّ.

(٧) أَهَذَا حِصَانٌ؟ لا ، هَذَا حِمَارٌ.

(٩) أَهَذَا وَلَدٌ؟ نَعَمْ.

(٢) هَذَا كُلْبٌ.

(٤) هَذَا جَمَلٌ.

(٦) أُهَذَا دِيْكُ ؟ نَعَمْ.

(٨) هَذَا مِنْدِيْلٌ.

(١٠) مَنْ هَذَا؟ هَذَا رَجُلٌ.

(٢) الدَّرْسُ الثَّانِيْ

(۱) اقْرَأْ وَاكْتُبْ: Leia e escreva

(٢) مَنْ ذَلك؟ ذَلكَ إِمَامٌ.

(١) هَذَا سُكَّرٌ وَذَلكَ لَبَنِّ. (٣) أَذَلِكَ قِطُّ؟ لاَ، ذَلِكَ كَلْبٌ. (٤) مَا هَذَا؟ هَذَا حَجَرٌ.

(٣) الدَّرْسُ الثَّالثُ (أ)

(١) إِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْط أُوَاخِر الْكُلْمَات :

Leia e escreva as seguintes palavras com a correcta terminação : مَسْجِدٌ. ٱلْمَسْجِدُ. ٱلْمَاءُ. مَاءٌ. اَلْبَيْتُ. بَابٌ. قَلَمٌ. اَلْقَلَمُ. ٱلْكَلْبُ. كَلْبٌ. قَمِيْصٌ. وَلَدٌ. ٱلْحَجَرُ. ٱلْوَلَدُ. حمَارٌ. ٱلْحمَارُ. ٱلْحصَانُ. حصَانٌ .

(٢) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(١) الْمَكْتَبُ مَكْسُورٌ.

(٣) الْقَميْصُ وَسخٌ.

(٥) الْمَسْجِدُ مَفْتُوخٌ.

(٧) اللَّبَنُ بَاردٌ وَالْمَاءُ حَارٌ.

(٩) الْقَمَرُ بَعَيْدٌ.

(٢) الْمُدَرِّسُ جَدَيْدٌ.

(٤) اللَّبَنُّ بَاردٌ.

(٦) الْحَجَرُ كَبِيْرٌ.

(٨) الإمَامُ جَالسٌ وَالْمُدَرِّسُ وَاقِفٌ.

(١٠) الْمنْديْلُ نَظَيْفٌ.

(٣) امْلاُّ الْفَرَاغَ فَيْمَا يَلِي بوضْعِ الْكَلْمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْكَلْمَاتِ التَّالِيَة

Preencha os espaços vazios com as palavras dadas em baixo:

جَميلٌ. وَسخّ. مَفْتُوحٌ. حَارٌ". تَقيلٌ. خَفيفٌ. (١) ٱلْحَجَرُ ثَقِيْلٌ. (٢) ٱلْبَابُ مَفْتُوحٌ. (٢) ٱلْبَابُ مَفْتُوحٌ. (٣) ٱلْقَمَرُ جَمِيْلٌ. (٤) ٱلْوَرَقُ خَفَيْفٌ.

(٥) اَلْمَنْدَيْلُ وَسخٌ. (٦) اَللَّبَنُ حَارٌّ.

(٤) امْلا الْفَرَاغَ فَيْمَا يَلَيْ بُوَضْع كُلْمَة مُنَاسِبَة :

Preencha os espaços vazios com palavras apropriadas:

(١) الْمنْديْلُ نَظيْفٌ. (٢) الْكُرْسيُّ مَكْسُوْرٌ. (٣) الْمَاءُ بَارِدٌ. (٤) الْمَسْجِدُ قُرِيْبٌ. (٦) الْمُدَرِّسُ وَاقفٌ. (٥) الْقَمَرُ بَعِيْدٌ. (٨) الْبَيْتُ كَبِيْرٌ. (٧) الْوَلَدُ جَالسٌ. (١٠) الْكتَابُ جَديْدٌ. (٩) الدَّفْتَرُ قَديْمٌ.

(١) إِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْط أَوَاخِر الْكَلْمَات :

Leia e escreva com a correcta terminação:

الْبَابُ. التَّاجرُ. النَّجْمُ. الْقَمَرُ. الدِّيْكُ. الْمَاءُ. السَّريْرُ. الْبَيْتُ. الْمَسْجِدُ. الرَّجُلُ. السُّكَّرُ. الْوَرَقُ.

(٢) امْلاُّ الْفَرَاغَ فِيْمَا يَلِي بِوَضْعِ كَلَّمَةِ مُنَاسِبَة :

Preencha os espaços vazios com palavras apropriadas.

(٣) إخْتَرْ كَلِمَةً مِنَ الْقَائِمَةِ (ب) تُنَاسِبُ الْكَلِمَةَ الَّتِي فِي الْقَائِمَةِ (أ) :

Faça corresponder as palavras em "a" com aquelas em "b"

القائمة (ب)	القائمة (أ)
(٣) لَذِيْذٌ	(١) الطَّالِبُ
(٦) مَكْسُورُ	(٢) الدُّكَّانُ
(٥) ثَقِيْلٌ	(٣) التُّفَّاحُ
(٢) مَفْتُوحٌ	(٤) الْمَاءُ
(١) مَرِيْضٌ	(٥) الْحَجَرُ
(٤) حَارُّ	٦) الْقَلَمُ

٨

الْحُرُوْفُ الْقَمَرِيَّةُ وَالْحُرُوْفُ الْقَمَرِيَّةُ وَالْحُرُوْفُ الشَّمْسِيَّةُ وَالْحُرُوْفِ الْقَمَرِيَّةِ وَاكْتُبْهَا مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ نُطْقِ الْخُرُوُفِ الْقَمَرِيَّةِ وَاكْتُبْهَا مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ نُطْقِ الْخُرُووْفِ الْقَمَرِيَّةِ وَاكْتُبْهَا مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ نُطْقِ الْخُرووْفِ الْقَمَرِيَّةِ وَالْشَّمْسِيَّة :

Leia e escreva as seguintes palavras tendo em conta as regras concernentes às letras Solares e Lunares :

الْبَيْتُ. الدِّيْكُ. الْمُدَرِّسُ. الْبَابُ. الطَّالِبُ. السُّكَّرُ. الدَّفْتَرُ. الأَّفُ. الأَّخُ. الرَّسُولُ. الْوَحْهُ. الْصَّلَاةُ. الْكَعْبَدةُ. السَّالُسُولُ. الْوَحْبَدةُ. السَّالُونُ. الْفَحْبِدُ. الطَّهْرُ. الْعَصْدِرُ. الْمَعْدِرِبُ. الْعَشَاءُ. الْعَشَاءُ. الْعَشَاءُ.

(2) الدرس الوابع (أ)

Responda as seguintes questões : أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَة

(۱) أَيْنَ الْكِتَابُ ؟
 هُوَ عَلَى الْمَكْتَبِ.
 هُوَ عَلَى الْمُكْتَبِ.
 هُوَ فِي الْغُرْفَةِ.
 هِيَ عَلَى السَّرِيْرِ.
 هِيَ عَلَى السَّرِيْرِ.
 هُوَ فِي الْحَمَّامِ.
 هُوَ فِي الْمَطْبَخِ.
 هُوَ فِي الْمُطْبَخِ.
 هُوَ أَيْنَ اللَّهُ وَقَةٍ ؟
 هُوَ الْمَطْبَخِ.
 هُوَ الْمَطْبَخِ.
 هُوَ الْمَطْبَخِ.
 هُوَ الْمَطْبَخِ.

مُحَمَّدٌ في الْغُرْفَة. (٨) مَنْ في الْغُرْفَة؟ (٩) وَمَنْ في الْحَمَّام؟ يَاسرٌ في الْحَمَّام. (١٠) مَاذَا عَلَى الْمَكْتَب؟ الْكَتَابُ عَلَى الْمَكْتَب. (١١) مَاذًا عَلَى السَّريْر؟ السَّاعَةُ عَلَى السَّريْر.

(٢) اقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْط أَوَاخِر الْكُلْمَات :

Leia e escreva as seguintes palavras com a correcta terminação ; الْمَدْرَسَةُ. في الْمَدْرَسَة. في الْبَيْت. الْبَيْت. الْغُرْفَة. الْحَمَّام. الْمَطْبَخُ. الْمَكْتَبُ. عَلَى الْمَكْتَب. عَلَى الْكُرْسيِّ. السَّريْرُ. الْكتَابُ. في الْمَسْجد.

اقْرَأُ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(١) الطَّالبُ في الْجَامعَة.

(٣) أَيْنَ التَّاجرُ؟ هُوَ في الدُّكَّان. (٤) الْقَلَمُ عَلَى الْمَكْتَب.

(٥) أَيْنَ زَيْنَبُ؟ هيَ في الْغُرْفَة.

(٧) أَيْنَ الْمُدَرِّسُ؟ هُوَ في الْفَصْل. (٨) أَيْنَ يَاسرٌ؟ هُوَ في الْمرْحَاض.

(٩) الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ في السَّمَاء.

(٢) الرَّجُلُ في الْمَسْجد.

(٦) أَيْنَ الْوَرَقُ؟ هُوَ عَلَى الْمَكْتَب.

(١٠) مَنْ في الْفَصْل؟

اقْرَأْ وَاكْتُبُ مَعَ ضَبْط أَوَاخِر الْكَلْمَات :

Leia e escreva as seguintes palavras com a correcta terminação: حَامِدٌ. زَيْنَبُ. آمنَةُ. عَمَّارٌ. سَعِيْدٌ. فَاطمَةُ. مَرْيَمُ. عَليُّ. خَالدٌ. عَبَّاسٌ. عَائشَةُ. مُحَمَّدٌ. صَفيَّةُ. حَديْحَةُ.

(١) أُجِبْ عَن الأَسْئِلَة الآتية: Responda as seguintes questões

أَنَا مِنَ الْيَابَانِ. (١) منْ أَيْنَ أَنْتَ؟

لاً، أَنَا منَ الْيَابَان. (٢) أَأَنْتَ منَ الْفللِّيْن؟

عَمَّارٌ منَ الصِّيْنِ. (٣) مَنْ منَ الصِّيْن؟

حَامدٌ منَ الْهنْد. (٤) منْ أَيْنَ حَامدٌ؟

(٥) أَيْنَ ذَهَبَ عُبَّاسٌ؟ ذَهَبَ إِلَى الْمُديْرِ.

(٦) أَذَهَبَ عَلَى الْمُديْرِ؟ لا ، ذَهَبَ إلى الْمرْحَاض.

(٢) اقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْط أَوَاخِر الْكَلْمَات :

Leia e escreva as seguintes palavras com a correcta terminação : الْغُرْفَةُ. منَ الْغُرْفَة. مِنَ الْحَمَّامِ. الْمِرْحَاضُ. إِلَى الْمِرْحَاضِ. الْيَابَانُ. الْفلبِّيْنُ. منَ الْهنْد. إلى الصِّيْنِ.

(٣) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(١) منْ أَيْنَ فَاطمَةُ؟ هي من الْهند.

(٢) خَرَجَ الْمُدَرِّسُ مِنَ الْفَصْلِ وَذَهَبَ إِلَى الْمُديْرِ.

(٣) ذَهَبَ التَّاجرُ إلى الدُّكَّان.

(٤) خَرَجَ حَامدٌ منَ الْغُرْفَة وَذَهَبَ إلى الْحَمَّام.

(٥) مَنْ خَرَجَ منَ الْفُصْل؟

(٦) خَرَجَ الطَّالبُ منَ الْمَدْرَسَة وَذَهَبَ إلى السُّوق.

11

(٧) خَديْجَةُ مِنَ الصِّيْنِ وَخَاللٌّ مِنَ الْيَابَانِ. (٤) ضَعُ فِي الْفَرَاغِ فَيْمَا يَلَيْ حَرْفَ جَرٌّ مُنَاسِبًا:

Preencha os espaços vazios com preposições adequadas :

(مِنْ - إِلَى - فِي - عَلَى)

(۱) الْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ. (۲) الطَّالِبُ فِي الْفَصْلِ. (۲) الطَّالِبُ فِي الْفَصْلِ. (۳) ذَهَبَ حَامِدٌ إِلَى الْجَامِعَةِ. (٤) خَرَجَ الْمُدِيْرُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

(٥) ذَهَبَ مُحَمَّدٌ منَ الصِّين إلى الْيَابَان.

(٥) الدَّرْسُ الْخَامسُ

(١) أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَة : Responda as seguintes questões

(١) أَيْنَ كِتابُ مُحَمَّد؟ هُوَ عَلَى الْمَكْتَبِ هُنَاكَ.

(٢) أَيْنَ دَفْتَرُ عَمَّارِ؟ هُوَ عَلَى مَكْتَبِ الْمُدَرِّسِ. (٣) أَيْنَ حَقِيْبَةُ الْمُدَرِّسِ؟ هِيَ تَحْتَ الْمَكْتَبِ. (٣) أَيْنَ حَقِيْبَةُ الْمُدَرِّسِ؟

(٢) أضف الْكُلْمَةَ الأُولَى إلى الثَّانيَة:

Forme frases possessivas com a ajuda das duas palavras:

كِتَابٌ، مُحَمَّدٌ : كِتَابُ مُحَمَّدٍ. مَكْتَبٌ، الْمُدَرِّسُ : مَكْتَبُ الْمُدَرِّس.

قَلَمٌ، حَامِدٌ : قَلَمُ حَامِد. مَفْتَاحٌ، الْبَيْتُ : مِفْتَاحُ الْبَيْتِ. بَفْتَاحُ الْبَيْتِ. بَيْتُ، عَبَّاسٌ : بَيْتُ عَبَّاسٍ. دُكَّانٌ، التَّاجِرُ : دُكَّانُ التَّاجِرِ.

غُرْفَةً، عَلِيٌّ : غُرْفَةُ عَلِيٍّ . بَيْتُ، الْمُهَنْدِسُ : بَيْتُ الْمُهَنْدِسِ .

دَفْتَرٌ، سَعِيدٌ : دَفْتَرُ سَعِيد. اسْمٌ، الْوَلَدُ : اسْمُ الْوَلَد.

منْديلٌ، يَاسرٌ: مِنْديلُ يَاسر. كَتَابٌ، اللهُ: كَتَابُ الله. قَمِيْصٌ، عَمَّارٌ: قَمِيصُ عَمَّارِ. بِنْتُ، الطَّبِيْبُ: بنْتُ الطَّبِيْب. سَرِيْرٌ، خَالدٌ : سَرِيْرُ خَالد. مَفْتَاحٌ، السَّيَّارَةُ : مَفْتَاحُ السَّيَّارَة. (٣) اقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْط أَوَاخِر الْكَلْمَات :

Leia e escreva as seguintes palavras com a correcta terminação : بَابُ الْمَدْرَسَةِ، حِمَارُ الرَّجُل، بَيْتُ حَامد، سَيَّارَةُ الْمُديْر، منْديْل عَمَّار، اسْمُ الطَّالِبِ، بَيْتُ اللهِ، فِيْ كِتَابِ اللهِ، مِنْ بَيْتِ الْمُدَرِّسِ، عَلَى مَكْتَبِ الْمُديْرِ. (٤) اقْرَأْ: Leia

- (١) أَيْنَ بَيْتُ الْمُدَرِّسِ؟ هُوَ بَعَيْدٌ.
 - (٢) الْقُرْآنُ كَتَابُ الله.
 - (٣) الْكَعْبَةُ بَيْتُ الله.
 - (٤) مُحَمَّدٌ ﷺ رَسُولُ الله.
- (٥) خَرَجَ الْمُدَرِّسُ منْ غُرْفَة الْمُديْر.
- هَٰذَا بَيْتُ حَامِد، وذَلكَ بَيْتُ خَالد. (7)
- (٧) ابْنُ عَمَّار طَالبٌ، وَابْنُ يَاسر تَاجرٌ.
- (٨) بَيْتُ الْمُدَرِّس بَعَيْدٌ وَبَيْتُ التَّاجِرِ قَرِيْبٌ.
- (٩) هَذَا مَفْتَاحُ السَّيَّارَة، أَيْنَ مَفْتَاحُ الْبَيْت؟
 - (١٠) مَنْ أَنْتَ يَا وَلَدُ؟ أَنَا ابْنُ عَبَّاس.
 - (١١) وَأَبْنُ مَنْ هُوَ؟ هُوَ ابْنُ خَالد.

14

(١٢) أَيْنَ مَسْجِدُ رَسُولِ اللهِ ﴿ هُوَ فِي الْمَدِيْنَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

(١٣) بِنْتُ حَامِد فِي الْمَدْرَسَةِ، وَبِنْتُ مُحَمَّد فِي الْجَامِعَةِ.

(١٤) إسْمُ الْمُدَرِّسِ سَعِيْدٌ، وَاسْمُ الْمُهَنْدِسِ خَالِدٌ.

(١٥) عَمُّ الطَّالِبِ غَنِيٌّ.

(١٦) بَابُ الْمَسْجِد مَفْتُوحٌ وَبَابُ الْمَدْرَسَة مُغْلَقٌ.

(١٧) خَالُ حَامد فَقيْرٌ.

(١٨) سَيَّارَةُ عَبَّاس فِي الشَّارع.

(١٩) ابْنُ مَنْ أَنْتَ؟ أَنَا ابْنُ الْمُدَرِّس.

(٢٠) أَيْنَ الْكَلْبُ؟ هُوَ تَحْتَ السَّيَّارَة.

(٥) كُوِّنْ جُمَلا مُفيْدَةً بِمَلْءِ الْفَرَاغِ فَيْمَا يَلَيْ:

Preencha os espaços vazios com palavras apropriadas:

(١) بَابُ الْبَيْتِ مُغْلَقٌ. (٢) أَيْنَ مِفْتَاحُ السَّيَّارَةِ.

(٣) مُحَمَّدٌ ﷺ رَسُولُ الله. (٤) بَيْتُ الطَّبيْب بَعيْدٌ.

(٥) الْقُرْآنُ كِتَابُ اللهِ. (٦) خَدِيْحَةُ بِنْتُ حَامِدٍ.

(٧) أَنَا ابْنُ الْمُدَرِّسِ. (٨) قَلَمُ الطَّالِبِ مَكْسُورٌ.

(٩) بَابُ الْمَدْرَسَةِ مَفْتُوحٌ. (١٠) خَرَجَ الْمُدَرِّسُ مِنْ غُرْفَة الْمُديْر.

(٦) صَحِّحْ التَّرْكِيْبَاتِ التَّالِيَةَ : Corrija o seguinte

الْقَلَمُ الطَّالِبِ : قَلَمُ الطَّالِبِ . بَابُ السَّيَّارَةُ : بَابُ السَّيَّارَة .

بِنْتُ حَامِدٌ : بِنْتُ حَامِدُ. الرَّسُولُ الله : رَسُولُ الله.

اِسْمُ الْوَلَدَ : اِسْمُ الْوَلَدِ. اِسْمُ الْوَلَدِ. اِبْنُ الْمُدَرِّسِ : اِبْنُ الْمُدَرِّسِ : اِبْنُ الْمُدَرِّسِ . اَفْرَأُ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْط أَوَاخِر الْكَلِمَاتِ :

Leia e escreva as seguintes palavras com a correcta terminação :

يَا عَلَيُّ، يَا عَبَّاسُ، شَيْخٌ، يَا شَيْخُ، يَا رَجُلُ، يَاسِرُّ، يَا عَمَّارُ، دُكْتُورٌ، يَا دُكْتُورُ. (٨) اِقْرَأُ الْمِثَالَ الآتِي ثُمَّ كُوِّنْ أَسْئِلَةً مِثْلَهُ مُشِيْرًا إِلَى الصُّورِ التَّالِيَةِ:

Faça perguntas usando o modelo do exemplo com a ajuda das figuras :

كتَابُ مَنْ هَذَا؟ قَلَّمُ مَنْ هَذَا؟ قَمِيْصُ مَنْ هَذَا؟ بَيْتُ مَنْ هَذَا؟ سَرِيْرُ مَنْ هَذَا؟ سَرِيْرُ مَنْ هَذَا؟ (٩) اقْرَأْ مَا يَلَىْ مُرَاعيًا قَوَاعدَ نُطْق هَمْزَة الْوَصْل:

Leia o seguinte, tendo em conta as regras concernentes ao hamzatu 1 - was1 :

(١) إِبْنُ مُحَمَّدِ فِي الْعَرَاقِ وَابْنُ حَامِدِ فِي الْهِنْدِ.

(٢) خَرَجَ ابْنُ الطَّبِيْبِ مِنَ الْبَيْتِ.

(٣) ذَهَبَ ابْنُ التَّاجِرِ إِلَى السُّوقِ.

(٤) اسْمُ الْمُهَنْدِسِ قَيْصَلْ، وَاسْمُ الطَّبِيْبِ مَسْعُودٌ.

(٥) مَا اسْمُ الرَّجُلِ؟ (٦) اِبْنُ مَنْ أَنْتَ؟ أَنَا ابْنُ الْوَزِيْرِ.

(٦) الدَّرْسُ السَّادسُ

(١) اقْرَأْ وَاكْتُبْ: Leia e escreva

(١) هَذَا مَسْجِدٌ وَهذهِ مَدْرَسَةٌ. (٢) مَنْ هذه؟ هذه أُخْتُ عَبَّاسٍ.

(٣) هَذَا دِيْكٌ وَهذه دَجَاجَةً. (٤) هَذَا ابْنُ الْمُدِيْرِ وَهذه بِنْتُ الْمُدَرِّسِ.

(٥) هذه أُمُّ يَاسِرِ. (٦) أَيْنَ قِدْرُ اللَّحْمِ؟ هِيَ فِي التَّلاَّجَة.

(٧) هَذَا بَابٌ وَهذه نَافذَةٌ.

(۲) مَا هَلُا؟ وَمَا هذه؟ ?O que é isto

هَذَا قَلَمْ. هذه مِلْعَقَةٌ. هَذَا كَتَابٌ. هَذَا قَمِيْصٌ. هَذَا بَيْتٌ. هذه سَاعَةٌ. هذه رَحُلٌ. هذه وَدُرَّ. هذه سَيَّارَةٌ. هَذَا بَابٌ. هَذَا فَمْ. هذه قِدْرٌ. هَذه يَدُ. هذه يَدُا بَابٌ. هَذَا فَمْ. هذه قِدْرٌ. هَذه يَدُا يَدُ. هَذَا أَنْفُ. هَذه ثَلاّجَةٌ. هَذَا مِفْتَاحٌ. هذه مِكُواةٌ. هَذَا كُرْسِيُّ. هَذَا مَسْجَدٌ. هَذَا نَحْمٌ.

(٣) إِقْرَأْ الْمِثَالَ وَكُوِّنْ جُمَلاً عَلَى غِرَارِهِ:

Preencha os espaços vazios na coluna à esquerda com o mesmo predicado tal como nas sentenças na coluna à direita, depois de passá - los para o feminino :

(١) مُحَمَّدٌ طَالبٌ. آمنَةُ طَالبُ

(٢) حَامِدٌ طَبِيْبٌ. فَاطِمَةُ طَبِيْبً

هِيَ مُسْلِمَةٌ.	(٣) هُوَ مُسْلِمٌ.
النَّافِذَةُ مُغْلَقَةٌ.	(٤) الْبَابُ مُغْلَقٌ.
الْيَدُ وَسِخَةً.	(٥) الْمِنْدِيْلُ وَسِخٌ.
الْقَهْوَةُ حَارَّةٌ.	(٦) الشَّايُ حَارٌّ.
الْمَدْرَسَةُ بَعِيْدَةٌ.	(V) الْمَسْجِدُ بَعِيْدٌ.
الطَّالِيَةُ مَريضَةٌ.	(٨) الطَّالِبُ مَرِيْضٌ.
السَّيَّارَةُ سَرِيْعَةٌ.	(٩) الْحِصَانُ سَرِيْعٌ.
الشَّمْسُ جَمِيْلَةٌ.	(١٠) الْقَمَرُ جَمِيْلٌ.
الأُمُّ جَالسَةٌ.	(١١) الأَبُ جَالَسٌ.

(٤) صَحِّحْ الْجُمَلَ الآتِيَةَ : Corrija o seguinte

- حَقيْبَةُ مَنْ هذه؟ (١) حَقيْبَةُ مَنْ هَذَا؟ الْغُرْفَةُ مَفْتُو حَةً (٢) الْغُرْفَةُ مَفْتُوحٌ.
- هذه سَيَّارَةُ الطَّبيْب. (٣) هَذَا سَيَّارَةُ الطَّبيْب.
- هَٰذَا مفْتَاحُ السُّيَّارَة. (٤) هذه مفْتَاحُ الْسَيَّارَة.
- (٥) أَيْنَ السَّيَّارَةُ؟ هُوَ في الشَّارع. أَيْنَ السَّيَّارَةُ؟ هيَ في الشَّارع.

(٥) اقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْط أُوَاخِر الْكُلْمَات :

- Leia o seguinte com a correcta terminação :

 (١) هَذَا لِمُحَمَّدٍ وَذَلِكَ لِحَامِدٍ.

 (٢) لِمَنْ هَذُهِ لِياسِرِ (١) هَذَا لِمُحَمَّدٍ وَذَلِكَ لِحَامِدٍ. (٢) لمَنْ هذه؟ هذه ليأسر.
- (٤) لله الْمَشْرَقُ وَالْمَغْرِبُ. (٣) الْحَمْدُ لله.

(٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ

(١) اقْرَأْ وَاكْتُبْ: Leia e escreva

(١) هذه مَدْرَسَةٌ وَتلْكَ خَامِعَةٌ. (٢) ذَلكَ حِمَارٌ وَتلْكَ بَقَرَةٌ.

(٣) أَذَلكَ مَسْجدٌ؟ لاَ، تلْكَ مَدْرَسَةٌ. (٤) هَذَا جَمَلٌ وَتلْكَ نَاقَةٌ.

(٥) هذه مُدَرِّسَةٌ وَتلْكَ طَالِبَةٌ. (٦) هَذَا كَلْبٌ وَذَلكَ قطٌّ.

(٧) هَذَا بَيْتُ الْمُؤَذِّنِ وَتِلْكَ حَدِيْقَةُ التَّاجِرِ.

(٢) أَشِرْ إِلَى الْكُلِمَاتِ الآتِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةِ لِلْبَعِيْدِ (ذَلكَ، تلكَ):

Preencha os espaços vazios com : تلْكَ ou ذَلك :

(١) تلْكَ أُمٌّ. (٢) ذَلكَ أَبْ. (٣) ذَلكَ قَلَمْ.

(٤) تلْكَ ملْعَقَةٌ. (٥) تلْكَ عَيْنٌ. (٦) ذَلكَ حَجَرٌ.

(٧) ذَلكَ قَميْصٌ. (٨) تلكَ قدْرٌ. (٩) تلْكَ نَافذَةٌ.

(١٠) تلْكَ بَقَرَةٌ. (١١) ذَلكَ مَكْتَبٌ. (١٢) تلْكَ نَاقَةٌ.

(١٣) ذَلكَ مُهَنْدسٌ. (١٤) ذَلكَ مُؤَذِّنٌ. (١٥) تلْكَ مُمَرِّضَةٌ.

(١٦) ذَلِكَ سَرِيْرٌ. (١٧) تِلْكَ حَدِيْقَةٌ. (١٨) تِلْكَ طَالِبَةٌ.

(١٩) ذَلِكَ جَمَلٌ. (٢٠) تِلْكَ بَطَّةٌ.

(٨) الدَّرْسُ الثَّامنُ

(۱) أَجِبْ عَن الأَسْئَلَة الآتيَة : Responda as seguintes questões

(١) مَنْ هَٰذَا الرَّجُلُ وَمَنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ؟ هَذَا الرَّجُلُ تَاجِرٌ وَذَلِكَ الرَّجُلُ طَبِيْبٌ.

(٢) مَا اسْمُ التَّاجِرِ؟

اسْمُ التّاجِرِ مَحْمُودٌ.

(٣) وَمَا اسْمُ الطَّبِيْبِ؟ اسْمُ الطَّبِيْبِ سَعَيْدٌ.

(٤) مِنْ أَيْنَ سَيَّارَةُ الطَّبِيْبِ؟

هِيَ مِنَ الْيَابَانِ.

(٥) مِنْ أَيْنَ سَيَّارَةُ التَّاجِرِ؟ هي منْ أَمْريكا.

(٦) أَيْنَ بَيْتُ التَّاجِرِ؟

هُوَ أَمَامَ الْمَسْجِدِ.

(٧) أَيْنَ بَيْتُ الطَّبِيْبِ؟
 هُوَ خَلْفَ الْمَدْرَسَة.

(٢) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(١) هَذَا الْوَلَدُ خَالَدٌ وَذَلكَ الْوَلَدُ مُحَمَّدٌ.

(٢) هَذَا الرَّجُلُ مُدَرِّسٌ وَذَلِكَ الرَّجُلُ مُهَنَّدسٌ.

(٣) هَذَا الْكِتَابُ جَدِيْدٌ وَذَلكَ الْكَتَابُ قَديْمٌ.

(٤) هذه السَّيَّارَةُ لعَليٍّ وَتلْكَ لخَالد.

(٥) هَذَا الْبَابُ مَفْتُوحٌ وَذَلكَ الْبَابُ مُغْلَقٌ.

(٦) لمَنْ هذه السَّاعَةُ؟ هيَ لعَبَّاس.

(٧) أَهَذَا الْبَيْتُ لِلطَّبِيْبِ؟ لاَ، هُوَ لَلْمُدَرِّسِ.

(٨) أَهذه الدَّرَّاجَةُ لابْنِ الْمُؤَذِّن؟ نَعَمْ.

(٩) مَنْ هَذَا الْوَلَدُ؟ هُوَ طَالبٌ مِنَ الصِّيْن.

(١٠) أَذَلكَ الْبَيْتُ حَدِيْدٌ؟ لاَ، هُوَ قَديْمٌ حدًا.

(١١) هذه السَّيَّارَةُ منَ الْيَابَانِ وَتَلْكَ منْ أَمْرِيْكَا.

(١٢) هَذَا السِّكِّينُ مِنْ أَلْمَانِيَا وَتَلْكَ الْمَلْعَقَةُ مِنْ إِنْكَلْتَرَّا.

(٣) اِقْرَأْ الْمِثَالَ الآتِيَ ثُمَّ حَوِّلْ الْجُمَلَ الآتِيَةَ مثلَّهُ :

Altere as seguintes sentenças, tal como mostrado no exemplo:

مثال: هَذَا كتَابٌ.

(١) هَلْأًا طَبِيْبٌ.

(٢) هذه سَيَّارَةٌ.

(٣) ذَلكَ وَلَدٌ.

(٤) تلْكُ سَاعَةٌ.

(٥) هَلَا بَيْتٌ.

هَذَا الْكتَابُ لمُحَمَّد.

هَذَا الطَّبِيْبُ مِنَ الْهِنْدِ. هذه السَّيَّارَةُ لَلْمُدِيْرِ.

ذَلِكَ الْوَلَدُ ابْنُ الْمُدَرِّسِ.

تِلْكَ السَّاعَةُ مِنْ سُوِيْسْرًا.

هَذَا الْبَيْتُ لِلْمُهَنَّدِسِ.

هَذَا الْقَلَمُ لَعَبَّاس. (٦) هَذَا قَلَمٌ. ذَلكَ الرَّجُلُ مُؤَذِّنُ. (٧) ذَلكَ رَجُلٌ. هذه الْبَيْضَةُ كَبِيْرَةٌ. (٨) هذه بَيْضَةً. (٩) هَلَا منْديْلٌ. هَذَا الْمنْديْلُ وَسخٌّ. هذه الْحَقيْبَةُ للْمُدَرِّس. (۱۰) هذه حَقيْبَةٌ.

(٤) اقْرَأْ الْمَثَالَ الآتي ثُمَّ كُوِّنْ أَسْئِلَةً وَأَجْوبَةً مَثْلَهُ:

Faça perguntas e respostas, tal como mostrado no exemplo, usando a palavra "de quem " لَمَنْ

هَذَا الْكتَابُ لمُحَمَّد (محمد) مثال : لمَنْ هَذَا الْكَتَابُ؟ هَذَا الْقَلَمُ لَعَبَّاس. (عَبَّاسٌ) (١) لمَنْ هَذَا الْقَلَمُ؟ هَذَا الْمَفْتَاحُ لَعَلَيٌّ. (عليٌّ) (٢) لمَنْ هَذَا الْمفْتَاحُ؟ هذه السَّيَّارَةُ للْمُديْرِ. (المديرُ) (٣) لمَنْ هذه السَّيَّارَةُ؟ (٤) لمَنْ هذه الْبَقَرَةُ؟ هذه الْبَقَرَةُ للْفَلاَّحِ. (الفلاحُ) (٥) لمَنْ هذه الْحَقْيْبَةُ؟ هذه الْحَقيْبَةُ للْمُدَرِّسِ. (المدرسُ) (٦) لمَنْ هَذَا الْكُرْسيُّ؟ هَذَا الْكُرْسيُّ لَعَمَّار. (عمارٌ) (٧) لمَنْ هذه الدَّجَاجَةُ؟ هذه الدَّجَاجَةُ لبنْت الْفَلاَّح. (بنْتُ الْفَلاح) هذه السَّاعَةُ لابْنِ الْمُديْرِ. (ابْنُ الْمُديْرِ) (٨) لمَنْ هذه السَّاعَةُ؟ (٩) لمَنْ هَذَا الْبَيْتُ؟ هَذَا الْبَيْتُ للطَّبيْبِ. (الطَّبيْبُ) (١٠) لمَنْ هذه الْملْعَقَةُ؟ هذه الملْعَقَةُ للطَّالب. (الطَّالبُ)

11.

Leia o seguinte, tendo em conta a regra referente aos substantivos terminados em "â" :

(١) هَذَا الطَّبِيْبُ مِنْ إِنْكَلْتَرَّا.

(٢) ذَهَبَ حَامِدٌ إلى فرَنْسَا.

(٣) مَحْمُوْدٌ مَرِيْضٌ، هُوَ الآنَ فِي الْمُسْتَشْفَى.

(٤) ذَهَبَ عَبْدُ الله منْ أَلْمَانيَا إلى إِنْكَلْتَرَّا.

(٥) هَذَا الْكَتَابُ لعيْسَى وَذَلكَ الْكَتَابُ لَمُوْسَى.

(٦) هَذَا الْمُهَنْدسُ مِنْ أَمْرِيْكَا.

(٦) اقْرَأْ : Leia

(١) السُّبُّورَةُ أَمَامَ الطَّالِبِ وَهِيَ خَلْفَ الْمُدَرِّسِ.

(٢) أَيْنَ سَيَّارَةُ الْمُدَرِّسِ؟ هِيَ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ.

(٣) أَيْنَ بَيْتُ الإمَامِ؟ بَيْتُ الإِمَامِ حَلْفَ الْمَسْجِدِ.

(٤) أَيْنَ حَلَسَ حَامِدٌ؟ جَلَسَ خَلْفَ مَحْمُودٍ.

(٥) ذَهَبَ عَمَّارٌ إِلَى الْمَسْجِدِ وَجَلَسَ أَمَامَ الْمحْرَابِ.

(٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ (أ)

(١) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(١) مُحَمَّدٌ طَالبٌ قَديْمٌ.

(٢) أَذَلَكَ الرَّجُلُ مُدَرِّسٌ جَدِيْدٌ؟ لاَ، هُوَ طَبِيْبٌ جَدِيْدٌ.

(٣) هَذَا دَرْسٌ سَهْلٌ. (٤) عَبَّاسٌ تَاجِرٌ شَهِيْرٌ.

(٥) بِلاَلٌ مُهَنْدِسٌ كَبِيْرٌ. (٦) الإِنْكلِيْزِيَّةُ لُغَةٌ صَعْبَةٌ.

(V) أَأَنْتَ رَجُلُ غَنيُّ؟ لا، أَنَا رَجُلُ فَقيْرٌ.

(٨) الْقَاهِرَةُ مَدِيْنَةٌ كَبِيْرَةٌ. (٩) أَأَنْتَ مُدَرَّسٌ قَدِيْمٌ؟

لاً، أَنَا مُدَرِّسٌ جَديْدٌ.

(١٠) أَحَامِدٌ طَالِبٌ كَسْلاَنُ؟ لاَ، هُوَ طاَلِبٌ مُحْتَهِدٌ.

(٢) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِي الْجُمَلِ الآتِيَةِ نَعْتًا مُنَاسِبًا:

Preencha os espaços vazios com os adjectivos adequados:

(٢) خَالدٌ تَاجرٌ شَهِيْرٌ.

(٤) الْعُصْفُورُ طَأَئرٌ صَغَيْرٌ.

(٦) أَنَا مُدَرِّسٌ قَ**دَيْمٌ**.

(٨) الإنْكِليْزِيَّةُ لُغَةٌ صَعْبَةٌ.

(١٠) الْقَاهَرَةُ مَديْنَةٌ جَميْلَةٌ.

(١) خَديْجَةُ طَالَبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ.

(٣) الْعَرَبِيَّةُ لُغَةٌ سَهْلَةً.

(٥) التُّفَّاحُ فَاكِهَةٌ لَذِيْذَةٌ.

(V) مُحَمَّدٌ طَبِيْبٌ شَهِيْرٌ.

(٩) أَأَنْتَ طاَلبٌ جَديْدٌ؟

(٣) ضَعْ في الْمَكان الْخَالَيْ في الْجُمَل الآتية مَنْعُوتًا مُنَاسبًا:

Preencha os espaços vazios com substantivos adequados aos adjectivos :

(١) الْعَرَبِيَّةُ لُغَةٌ سَهِلَةٌ.

(٢) أَنا مُدرِّسٌ قَديْمٌ.

(٣) عَمَّارٌ تَ**اجرٌ** غَنيٌّ.

(٤) هَذَا قَلَمٌ مَكْسُورٌ.

(٥) فَيْصَلِّ طَالِبٌ كَسْلاَنُ.

(٤) اقْرَأْ : Leia

(١) أَنَا جَوْعَانُ. أَأَنْتَ جَوعَانُ؟ لاَ أَنا عَطْشَانُ.

(٢) لمَاذَا الْمُدَرِّسُ غَضْبَانُ الْيَوْمَ؟

(٣) الْكُوْبُ مَلاَنُ.

(**((()**

(١) اقْرَأْ وَاكْتُبْ: Leia e escreva

(١) الطَّبيْبُ الْجَديْدُ في الْمُسْتَشْفَى، وَالطَّبيْبُ الْقَديْمُ في الْمُسْتَوْصَف.

(٢) الْقَلَمُ الْمَكْسُورُ عَلَى الْمَكْتَب.

(٣) الْمرْوَحَةُ الْجَدِيْدَةُ في الْغُرْفَة الْكَبِيْرَةِ.

(٤) اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ سَهْلَةٌ.

(٥) الْوَلَدُ الطُّويْلُ الَّذي خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ الآنَ طَالَبٌ مِنَ الْهِنْد.

(٦) أَنَا في الْمَدْرَسَة الثَّانَويَّة.

(٧) ذَهَبَ الرَّجُلُ الْفَقَيْرُ إِلَى الْوَزِيْرِ.

(٨) جَلَسَ الطاَّلبُ الْجَديْدُ خَلْفَ حَامد.

(٩) السِّكِّيْنُ الْكَبِيْرُ حَادٌّ حِدًّا.

(١٠) مَنْ هَذَا الْوَلَدُ الصَّغيْرُ؟ هُوَ ابْنُ الْمُدَرِّسِ الْجَديْد.

Preencha os espaços vazios com o adjectivo dado entre parênteses.

Note que se o substantivo tiver «الّ» o adjectivo também deve ter «الّ»:

(١) أَيْنَ الْمُدَرِّسُ الْجَدِيْدُ؟ (جَدِيدٌ) (٢) التّاجرُ الْكَبيْرُ في السُّوق. (كَبيرٌ) (٣) أَنَا طالبٌ قَديْمٌ. (قَدِيمٌ) (٤) حَلَسَ الطَّالِبُ الْجَدِيْدُ خَلْفَ مُحَمَّد. (جَدِيدٌ) (طَويلٌ) (٥) مَن الْوَلَدُ الطُّويْلُ الَّذي خَرَجَ الآنَ منَ الْفَصْل؟ (قَصِيرٌ) (٦) عَمَّارٌ وَلَدٌ قَصِيْرٌ. (شَهِيرٌ) (٧) فَيْصَلُّ طَبِيْبٌ شَهِيْرٌ. (مَكْسُورٌ) (٨) لمَنْ هَذَا السَّريْرُ الْمَكْسُورُ؟ (مَكْسُورٌ) (٩) هَذَا قَلَمٌ مَكْسُورٌ. (حَادُّ) (١٠) أَيْنَ السِّكِيْنُ الْحَادُّ. (جَمِيلَةٌ) (١١) لمَنْ هذه السَّيَّارَةُ الْجَميْلَةُ؟ (٣) اقْرَأْ: Leia

(١) الطَّالِبُ اللَّذِي خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ الآنَ مِنْ إِنْدُونِيْسِيَا.

(٢) الْكِتَابُ اللَّذِي عَلَى الْمَكْتَبِ لِلْمُدَرِّسِ.

(٣) لِمَنْ هَذَا الْقَلَمُ الْجَمِيْلُ الَّذِي عَلَى الْمَكْتَبِ.

(٤) الْبَيْتُ الْكَبِيْرُ اللَّذِي فِيْ ذَلِكَ الشَّارِعِ لِلْوَزِيْرِ.

(٥) السَّرِيْرُ الَّذِي فِيْ غُرْفَةِ خَالِد مِكْسُورٌ.

(١١) الدَّرْسُ الْحَاديَ عَشَرَ

(١) اقْرَأْ وَاكْتُبْ: Leia e escreva

(١) مَنْ في هَذَا الْبَيْت؟ فيْه حَامدٌ.

(٢) مَاذَا فِي الْحَقيْبَة؟ فَيْهَا كَتَابِي وَقَلَمي وَدَفْتَري.

(٣) مَنْ فِي السَّيَّارَة؟ فِيْهَا أَبِي وَأُمِّي وَأُخي وَأُخي.

(٤) مَنْ في مَسْجد الْجَامعَة الآنَ؟ مَا فيْه أَحَدٌ.

(٥) مَنْ في هذه الْغُرْفَة؟ فيْهَا الْمُديْرُ.

(٢) اقْرَأْ: Leia

(١) أُحبُّ أَبِي وَأُمِّي. (٢) أُحبُّ أُخي وَأُخْتي. (٣) أُحبُّ زَميْلي. (٤) أُحبُّ أُسْتَاذي. (٦) أُحبُّ النَّبيَّ ﷺ. (٥) أُحبُّ اللهُ. (٧) أُحبُّ اللَّغَةَ الْعَرَبيَّةَ.

(١٠) الدَّرْسُ العَاشرُ

Responda às seguintes questões : أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَة (١)

(١) مَا اسْمُك؟ إسْمِي يَاسِرٌ. (٢) مِنْ أَيْنَ أَنْت؟ أَنَا مِنَ الْيَمَنِ.

(٣) مَا لُغَتُك؟ لَغَتِي الْعَرَبِيَّةُ. (٤) أَيْنَ أَبُوك؟ أَبِي في الْيَمَنَ.

(٥) أَيْنَ أُمُّك؟ أُمِّي أَيْضًا فِي الْيَمَنِ.

(٦) أَلَكَ أَخِّ؟ نَعَمْ، لِي أَخِّ وَاحدٌ.

(٧) أَلَكَ أُخْتٌ؟ نَعَمْ، لي أُخْتٌ وَاحدَةً.

(٨) أَعنْدَكَ سَيَّارَةٌ؟ لا، مَا عنْديْ سيَّارَةٌ.

(٩) أَعنْدَكَ دَرَّاجَةٌ؟ نَعَمْ، عنْديْ دَرَّاجَةٌ.

(١٠) أَعنْدَكَ قَلَمٌ؟ نَعَمْ، عنْديْ قَلَمٌ.

(١١) أَعنْدَكَ دَفْتَرٌ ؟ لاَ، مَا عنْديْ دَفْتَرٌ.

(١٢) أَأْبُونُكَ تَاجِرٌ؟ لاَ، هُوَ مُهَنْدِسٌ.

(١٣) منْ أَيْنَ مُحَمَّدٌ؟ هُوَ منَ الْهند.

(١٤) مَا لُغَتُهُ؟ لُغَتُهُ الْأَرْدَيَّةُ.

(١٥) أَيْنَ أَبُوهُ؟ أَبُوهُ فِي الْكُوَيْتِ. وهُو طَبِيْبٌ شَهِيْرٌ.

(١٦) أَيْنَ أُمُّهُ؟ أُمُّهُ أَيْضًا فِي الْكُوَيْتِ.

(١٧) مِنْ أَيْنَ حَمْزَةُ؟ هُوَ مِنَ الْيَابِاَنِ.

(١٨) مَا لُغَتُهُ؟ لُغَتُهُ الْياَبَانيَّةُ.

(١٩) أَيْنَ أَبُوْهُ؟ أَبُوْهُ فِي الْيَابَان.

(٢٠) أَيْنَ زَيْنَبُ؟ هِيَ فِي الْعِراَقِ.

(٢١) أَيْنَ زَوْجُهاَ؟ هُوَ أَيْضًا في الْعرَاق.

(٢٢) أَزَوْجُهَا مُدَرِّسٌ؟ لاَ، زَوْجُهَا مُهَنْدسٌ.

(٢) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي الضَّمِيْرَ (هُ / هَا) :

Preencha os espaços vazios com os pronomes possessivos apropriados:

(١) هذه الْبنْتُ طَالبَةً. اسْمُهَا زَيْنَبُ.

(٢) مُحَمَّدٌ طَبِيْبٌ. وَابْنُهُ مُهَنْدسٌ.

(٣) هَذَا الرَّجُلُ تَاجِرٌ كَبِيْرٌ. اسْمُهُ عَبْدُ اللهِ.

(٤) آمنَةُ في الْغُرْفَة. وَأُمُّهَا في الْمَطْبَخ.

(٥) عَائشَةُ طَبِيبَةٌ. وَأُخْتُهَا مُمَرِّضَةٌ.

(٦) خَرَجَ مُحَمَّدٌ مِنَ الْفَصْلِ وَخَرَجَ مَعَهُ زَمِيْلُهُ.

(٣) هَأَتِ خَمْسَةَ أُسْئِلَةِ وَأَجْوِبَةِ كَالْمِثَالِ الآتِي :

Forme cinco perguntas e respostas segundo o modelo do exemplo:

YY

مثال : أَعِنْدَكَ قَلَمٌ؟ نَعَمْ، عِنْدِيْ قَلَمٌ.



نَعَمْ، عنْديْ سَاعَةً. (١) أُعنْدُكُ سَاعَةٌ؟ نَعُمْ، عنْديْ سَيَّارَةً. (٢) أَعنْدُكَ سَيَّارَةٌ؟ (٣) أَعنْدَكَ دَفْتَرٌ جَدِيْدٌ؟ نَعَمْ، عنْدِيْ دَفْتَرٌ جَدِيْدٌ. نَعَمْ، عنْديْ منْديْلٌ. (٤) أَعنْدَكَ منْديْلٌ؟ (٥) أَعنْدَكَ مَكْتَبُ ؟ نَعُمْ، عنْديْ مَكْتَكٌ. (٤) هَأَت خَمْسَةَ أَسْئَلَة وَأَجْوِبَة كَالْمَثَالِ الآتي :

Forme cinco perguntas e respostas segundo o modelo do exemplo:

لاً، مَا عندي قَلَمٌ. مثال : أَعَنْدَكَ قُلَمٌ؟ لاً، مَا عنديْ سَيَّارَةً. (١) أَعنْدُكَ سَيَّارَةٌ؟ لاً، مَا عنْديْ دُوْلاًرٌ. (٢) أعِنْدَكَ دُوْلاَرٌ؟ (٣) أَعِنْدَكَ دَفْتَرٌ جَدِيْدٌ؟ لاَ، مَا عِنْدِيْ دَفْتَرٌ جَدِيْدٌ. لاً، مَا عنْديْ مسْطَرَةٌ. (٤) أَعنْدَكَ مسْطَرَةً؟ (٥) أَعنْدَكَ دَرَّاجَةٌ؟ لاَ، مَا عنْديْ دَرَّاجَةٌ.

(٥) أَضفْ الأَسْمَاءَ الآتيةَ إلى الْمُتَكَلِّم، وَالْمُخَاطَب، وَالْغَائب، وَالْغَائب، وَالْغَائب، كُمَا هُوَ مُوَضَّحٌ في الْمِثَال :

Acople os pronomes possessivos aos substantivos seguintes, tal como mostrado no exemplo. Retire o tanwin antes de acoplar o pronome :

قَلَمٌ: هَذَا قَلَمي. هَذَا قَلَمُكَ. هَذَا قَلَمُهُ. هَذَا قَلَمُهُ. كَتَابٌ : هَذَا كَتَابِي. هَذَا كَتَابُكَ. هَذَا كَتَابُهُ. هَذَا كَتَابُهَا. سَرِيْرٌ: هَذَا سَرِيْرِي. هَذَا سَرِيْرُكَ. هَذَا سَرِيْرُهُ. هَذَا سَرِيْرُهُ. هَذَا سَرِيْرُهَا.

اسْمٌ: هَذَا اسْمِي. هَذَا اسْمُكَ. هَذَا اسْمُهُ. هَذَا اسْمُهَا.

مِنْدِيْلٌ : هَذَا مِنْدِيْلِي. هَذَا مِنْدِيْلُكَ. هَذَا مِنْدِيْلُهُ. هَذَا مِنْدِيْلُهَا.

ابْنٌ : هَذَا ابْنِيْ. هَذَا ابْنُكَ. هَذَا ابْنُهُ. هَذَا ابْنُهَا.

سَيَّارَةٌ: هذه سَيَّارَتيْ. هذه سَيَّارَتُكَ. هذه سَيَّارَتُهُ. هذه سَيَّارَتُهُا.

مِفْتَاحٌ: هَذَا مِفْتَاحِيْ. هَذَامِفْتَاحُكَ. هَذَا مِفْتَاحُهُ. هَذَا مِفْتَاحُهَا.

يَدُّ : هذه يَديْ. هذه يَدُكَ. هذه يَدُهُ. هذه يَدُهُ.

(٦) اقْرَأْ : Leia

لِيْ لَكَ لَهُ لَهَا

(١) لِيْ أُخْتُ وَاحِدَةٌ.

(٢) أَلَكَ أَخُّ؟ لا، مَا لِي أَخُّ.

(٣) أُخْتِي لَهَا طِفْلٌ صَغِيْرٌ.

(٤) زَمِيْلِيْ لَهُ أَخٌ وَأُخْتٌ.

(٧) اقْرَأْ : Leia

(١) خَرَجَ خَالدٌ مَعَ حَامد.

(٢) ذَهَبَ الطَّبِيْبُ مَعَ الْمُهَنْدِسِ.

(٣) جَلَسَ الْمُدَرِّسُ مَعَ الْمُدِيْرِ.

(٤) مَنْ مَعَكَ يَا عَلِيُّ؟ مَعِي زَمِيْلِيْ.

(٥) آمنَةُ مَعَهَا زَوْجُهَا.

(٦) خَرَجَ أَبِي مِنَ الْبَيْتِ. مَنْ خَرَجَ مَعَهُ؟ خَرَجَ مَعَهُ عَمِّي.

(٨) اقْرَأْ : Leia

(١) أُبِي وَأُمِّي فِي الْبَيْتِ.

(٢) أَيْنَ أَبُوكَ يَا حَامِدُ؟ ذَهَبَ إِلَى السُّوْق.

(٣) أَأْخُونُكَ طَبِيْبٌ؟ لاَ، هُوَ مُدَرِّسٌ.

(٤) زَيْنَبُ فِي الرِّيَاضِ. أَخُوْهَا فِي الطَّائِفِ وَأَبُوْهَا فِي الْمَدِيْنَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

(٥) هَذَا الطَّالِبُ أَبُونُهُ وَزِيْرٌ وَأَخُونُهُ تَاحِرٌ كَبِيْرٌ.

(٦) ذَهَبَ أُخِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَذَهَبَ أَبِي إِلَى الْجَامِعَةِ.

(٩) اِقْرَأِ الأَسْمَاءَ الآتِيَةَ وَاضْبِطْ أَوَاخِرَهَا:

Leia os seguintes substantivos próprios, com a correcta terminação: خَالِدٌ. حَمْزَةُ. عَمَّارٌ. أَنسٌ. مُعَاوِيَةُ. حَامِدٌ. أُسَامَةُ. عِكْرِمَــةُ. عَمَّارٌ. مُعَاوِيَةُ. حَامِدٌ. أُسَامَةُ. عِكْرِمَــةُ.

(١٢) الدَّرْسُ الثَّانِيَ عَشَرَ

(١) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(١) كَيْفَ حَالُكَ يَا أَبِي؟ (٢) كَيْفَ حَالُك يَا أُمِي؟

(٣) أَيْنَ ابْنُكِ يَا زَيْنَبُ؟ ذَهَبَ إِلَى الْمَسْجد.

(٤) أَيْنَ بِنْتُك يَا آمِنَةُ؟ ذَهَبَتْ إِلَى الْمَدْرَسَة.

(٥) لِمَنْ هذهِ السَّاعَةُ الْجَمِيْلَةُ؟ أَهِيَ لَكِ يَا فَاطِمَةُ؟ نَعَمْ، هِيَ لِي.

(٦) أَهَذَا قَلَمُكَ يَا مُحَمَّدُ؟ لاَ، هَذَا قَلَمُكَ أَنْتَ.

(٧) تِلْكَ السَّيَّارَةُ الْجَمِيْلَةُ الَّتِي خَرَجَتْ الآنَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ لِلْمُديْرِ.

(٨) أَأَنْتَ مُهَنْدِسٌ يَا أَخِي؟ لاَّ، أَنَا طَبِيْبٌ.

(٩) أَأَنْتِ طَبِيْبَةٌ يَا أُخْتِي؟ لاَ، أَنَا مُدَرِّسَةٌ.

(٢) اِقْرَأْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهَا مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَغْيير الْمُنَادَى كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَال :

Altere para o feminino o pronome nas seguintes sentenças, tal como explicado no exemplo:

> أَيْنَ قَلَمُك يَا أُمِّي؟ أَعنْدَكُ قَلَمٌ يَا آمنَةُ؟ أَيْنَ بَيْتُك يَا أُسْتَاذَتي؟ أَهَذَا الدُّفْتُرُ لَك يَا فَاطمَةُ؟ منْ أَيْنَ أَنْت يَا أُخْتى؟ أَيْنَ أَبُوْكَ يَا خَديْجَةُ؟ أَأَنْت مَرَيْضَةٌ يَا خَالَتي؟ أَيْنَ بِنْتُك يَا عَمَّتي؟ أَلُكُ أَخُ يَا سُعَادُ؟ مَاذَا عنْدَك يَا أُخْتَى؟ السَّلامُ عَلَيْك يَا أُمِّي.

مثال : أَيْنَ قَلَمُكَ يَا أَبِي؟ (١) أعنْدَكَ قَلَمٌ يَا مُحَمَّدُ؟ (٢) أَيْنَ بَيْتُكَ يَا أُسْتَاذي؟ (٣) أَهَذَا الدَّفْتَرُ لَكَ يَا عَلَيُّ؟ (٤) منْ أَيْنَ أَنْتَ يَا أَخِي؟ (٥) أَيْنَ أَبُوْكَ يَا خَالدُ؟ (٦) أَأَنْتَ مَريْضٌ يَا خَالَى؟ (٧) أَيْنَ بِنْتُكَ يَا عَمِّى؟ (٨) أَلَكَ أَخْ يَا حَامدُ؟ (٩) مَاذَا عَنْدَكَ يَا أَحَى؟ (١٠) السَّلاَمُ عَلَيْكَ يَا أَبِي.

(٣) أَنِّثْ الْفَاعلَ في كُلِّ منَ الْجُمَلِ الآتيَة :

Altere para o feminino o sujeito das seguintes sentenças, tal como explicado no exemplo:

ذَهَبَتْ الْمُدَرِّسَةُ إِلَى الْفَصْل.

مثال : خَرَجَ مُحَمَّدٌ مِنَ الْبَيْتِ. خَرَجَتْ آمنَةُ مِنَ الْبَيْتِ. (١) ذَهَبَ الْمُدَرِّسُ إلى الْفَصْل.



(٢) ذَهَبَ أَبِي إِلَى الْمُسْتَشْفَى.
 ذَهَبَتْ أُمِّي إِلَى الْمُسْتَشْفَى.
 (٣) حَلَسَ الطَّالِبُ فِي الْفَصْلِ.
 خَلَسَ الطَّالِبَةُ فِي الْفَصْلِ.

(٤) حَرَجَ أَحِيَ مِنَ الْبَيْتِ. خَرَجَتُ أُخْتِي مِنَ الْبَيْتِ.

(٥) اقْرَأُ الْجُمَلَ الآتية : Leia as seguintes sentenças

(١) مَنِ الْفَتَى الَّذِي خَرَجَ مِنْ بَيْتِكَ الآنَ؟ هُوَ ابْنُ عَمِّي.

(٢) مَنِ الْفَتَاةُ الَّتِي خَرَجَتْ مِنْ بَيْتِكَ الآنَ يَا مُحَمَّدُ؟ هِيَ بنْتُ خَالَتي.

(٣) لِمَنِ الْمِفْتَاحُ الَّذِي عَلَى الْمَكْتَبِ؟ هُوَ لِلْمُدَرِّسِ.

(٤) لِمَنِ السَّاعَةُ الَّتِي عَلَى السَّرِيْرِ؟ هِيَ لِزَوْجِ أُخْتِي.

(٦) أَكْمِلُ الْجُمَلَ الآتِيَةَ بِوَضْعِ اسْمٍ مَوْصُولٍ مُنَاسِبٍ (الذي، التي) فِي الْفَراَغ.

: الَّتي ou الَّذي Preencha os espaços vazios com

(١) الْكِتَابُ الَّذِي عَلَى الْمَكْتَبِ لِلْمُدَرِّسِ.

(٢) الْقَلَمُ الَّذِي فِي حَقِيْبَتِي مَكْسُوْرٌ.

(٣) السَّيَّارَةُ الَّتِي خَرَجَتْ مِنَ الْمُسْتَشْفَى الآنَ لِلطَّبِيْبِ الْجَدِيْدِ.

(٤) الْكَلْبُ الَّذِي فِي الْحَدِيْقَةِ مَرِيْضٌ.

(٥) الْفَتَى الَّذِي خَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ الآنَ ابْنُ الْمُؤَذِّن.

(٦) تِلْكَ الْبَطَّةُ الَّتِي تَحْتَ الشَّجَرَة لبنت الْفَلاَّح.

(٧) الْبَيْتُ الْحَدِيْدُ اللَّذِي فِي ذَلِكَ الشَّارِعِ لِلْوَزِيْرِ.

(٨) الدَّرْسُ الَّذِي بَعْدَ هَذَا الدَّرْسِ سَهْلٌ جِدًا.

(٩) مَنِ الْفَتَاةُ الَّتِي حَلَسَتْ أَمَامَ الْمُدَرِّسَةِ؟ هِيَ طَالِبَةٌ مِنْ مَالِيْزِيَا.

(١٠) أَتِلْكَ الْحَقِيْبَةُ الَّتِي تَحْتَ الْمَكْتَبِ لَكَ يَا خَالِدُ؟ لاَ، هِلَيَ

لِصَدِيْقِي مُحَمَّدٍ.



(۱۳) الدرس الثالِت عشر

(١) حَوِّلْ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ:

Altere para o plural o sujeito das seguintes sentenças, tal como mostrado no exemplo :

هؤُلاَءَ طُلاَّبٌ.	مثال : هَذَا طَأَلِبٌ.
هؤُلاَءِ تُجَّارٌ.	(١) هَٰذَا تَاجِرٌ.
هؤُلاءِ حُجَّاجٌ.	(٢) هَذَا حَاجٌّ.
هؤُلاَءِ رِجَالٌ.	(٣) هَٰذَا رَجُلٌ.
هؤُلاء كِبَارٌ.	(٤) هَلْأًا كَبِيْرٌ.
هؤُلاَءِ صِغَارٌ.	(٥) هَذَا صَغِيْرٌ.
هؤُلاًءِ قِصَارٌ.	(٦) هَذَا قَصِيْرٌ.
هؤُلاَءِ طِوَالٌ.	(٧) هَذَا طَوِيْلٌ.
هؤُلاًءِ أُوْلادٌ.	(٨) هَذَا وَلَدٌ.
هؤُلاء أَبْنَاءٌ.	(٩) هَذَا ابْنٌ.

7 2

هؤُلاءِ أَعْمَامٌ.	(١٠) هَذَا عَمَّ.
هؤُلاءِ شُيُوْ خُ.	(١١) هَذَا شَيْخٌ.
هؤُلاَءِ ضُيُوْفٌ.	(١٢) هَذَا ضَيْفٌ.
هؤُلاءِ زُمَلاءُ.	(١٣) هَذَا زَمِيْلٌ.
هؤُلاء فُقَرَاءُ.	(١٤) هَذَا فَقَيْرٌ.
هؤُلاء أُغْنِيَاءُ.	(١٥) هَذَا غَنِيٌّ.
هؤُلاء أصدقاء.	(١٦) هَذَا صَدِيْقٌ.
هؤُلاء ۖ أَطِباُّءُ.	(١٧) هَذَا طَبِيْبٌ.
هؤُلاء فتيةٌ.	(١٨) هَذَا فَتَى.
هؤُلاَءِ إِخْوَةٌ.	(١٩) هَذَا أَخٌ.
هؤُلاءِ جُدُدٌ.	(۲۰) هَنَا جَدِيْدٌ.
هؤُلاَءِ مُدَرِّسُوْنَ.	(۲۱) هَذَا مُدَرِّسٌ.
هؤُلاء مُهَنْدسُوْنَ	(٢٢) هَذَا مُهَنَّدِسٌ.
هؤُلاء فَلاَّحُوْنَ.	(٢٣) هَذَا فَلاَّحٌ.
هؤُلاَءِ مُحْتَهِدُوْنَ	(٢٤) هَذَا مُحْتَهِدٌ.
هؤُلاء مُسْلمُوْنَ.	(٢٥) هَذَا مُسْلَمٌ.

(٢) حَوِّلْ الْمُفْرَدَاتِ التي تَحْتَهَا خَطٌّ إِلَى جُمُوْعٍ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ:

Altere para o plural a palavra sublinhada e reconstrua a sentença :

مثال : مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟ هُوَ حَاجٌّ. مَنْ هؤُلاَء الرِّجَالُ؟ هُمْ حُجَّاجٌ.

40

(١) مِنْ أَيْنَ هَذَا الطَّالِبُ؟ هُوَ مِنَ الْهِنْدِ. مِنْ أَيْنَ هؤُلاَءِ الطُّلاَّبُ؟ هُمْ مِنَ الْهِنْدِ.

(٢) أَيْنَ التَّاجِرُ الْكَبِيْرُ؟ هُوَ فِي السُّوقِ. أَيْنَ التُّجَّارُ الْكِبَارُ؟ هُمْ فِي السُّوقِ.

(٣) أَيْنَ الْمُدَرِّسُ الْجَدِيْدُ؟ هُوَ عِنْدَ الْمُدَيْرِ. أَيْنَ الْمُدَرِّسُ الْجُدُدُ؟ هُمْ عِنْدَ الْمُدِيْرِ. أَيْنَ الْمُدَرِّسُوْنَ الْجُدُدُ؟ هُمْ عِنْدَ الْمُدِيْرِ.

(٤) أَيْنَ الطَّالِبُ الْجَدِيْدُ؟ أَهُوَ فِي الْفَصْلِ؟ أَهُو فِي الْفَصْلِ؟ أَيْنَ الطُّلاَّبُ الْجُدُدُ؟ أَهُمْ فِي الفَصْلِ؟

(٥) أَهَذَا الطَّالِبُ غَنِيٌّ؟ لاَ، هُوَ فَقِيْرٌ. أَهؤُلاَءِ الطُّلاَّبُ أَغْنِيَاءُ؟ لا، هُمْ فُقَرَاءُ.

> (٦) مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟ هُوَ ضَيْفٌ. مَنْ هؤُلاَءِ الرِّجَالُ؟ هُمْ ضُيُوفٌ.

(٧) لِي ْ أَخُ كَبِيْرٌ. هُوَ طَالِبٌ بِالْجَامِعَةِ. لِي ْ إِخْوَةٌ كِبَارٌ. هُمْ طُلاَّبٌ بِالْجَامِعَةِ.

(٨) أَيْنَ صَدِيْقُك؟ ذَهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ. أَيْنَ أَصْدِقَاؤُك؟ ذَهَبُوا إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

(٩) مُحَمَّدٌ لَهُ ابْنُ صَغِيْرٌ. هُوَ طَالِبٌ فِي الْمَدْرَسَةِ. مُحَمَّدٌ لَهُ أَبْنَاءٌ صِغَارٌ. هُمْ طُلاَّبٌ فِي الْمَدْرَسَةِ.

(١٠) أَزَمِيْلُكَ مُحْتَهِدٌ؟ نَعَمْ، هُوَ مُحْتَهِدٌ.

أَزُمَلاَؤُكَ مُحْتَهِدُوْنَ؟ نَعَمْ، هُمْ مُحْتَهِدُوْنَ. (١) أَضِفُ الأَسْمَاءَ الآتِيَةَ مَرَّةً إِلَى اسْمٍ ظَاهِرٍ وَأُخْرَى إِلَى ضَمِيْرٍ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فَى الْمَثَالِ: مُوَضَّحٌ فَى الْمَثَالِ:

Torne mudhaf os seguintes substantivos, usando primeiro um substantivo, e depois um pronome, tal como mostrado no exemplo:

أَبْنَاؤُهُ	أَبْنَاءُ مُحَمَّدٍ	مثال: أَبْنَاءٌ
أسماؤهم	أَسْمَاءُ الطُّلاَّبِ	أسماء
زُمَلاَؤُهُ	زُمُلاءً حَامِد	زُمَلاَءُ
أَصْدقَاؤُهُ	أُصْدِقَاءُ الْمُدَرِّس	أُصْدِقَاءُ

(٤) اقْرَأْ الْمِثَالَ ثُمَّ حَوِّلْ الْجُمَلَ الآتِيَةَ مِثْلَهُ:

Altere para o plural o sujeito das seguintes sentenças, tal como mostrado no exemplo :

الطُّلاَّبُ ذَهَبُوا إلى الْمَطْعَم.
الطُّلاَّبُ جَلَسُوْا َفِي الْفَصْلِ.
الْمُدَرِّسُوْنَ خَرَجُوْا مِنَ الْمَدُرَسَةِ.
التُّجَّارُ ذَهَبُوْا إِلَى السُّوْقِ.

مثال : الطَّالِبُ ذَهَبَ إِلَى الْمَطْعَمِ.

- (١) الطاّلبُ جَلَسَ فِي الْفَصْلِ.
- (٢) الْمُدَرِّسُ خَرَجَ مِنَ الْمَدْرَسَة.
 - (٣) التَّاجِرُ ذَهَبَ إِلَى السُّوْقِ.
- (٥) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva
 - (١) الطُّلاُّبُ فِي الْفَصْلِ.
- (٢) مَنْ هؤُلاَءِ الأَوْلاَدُ؟ أَهُمْ أَبْنَاؤُكَ؟ لا، هُمْ أَبْنَاءُ أَخِي.

(٣) مَنْ هؤُلاَءِ النَّاسُ؟ هُمْ حُجَّاجٌ مِنْ تُرْكِياً.

(٤) أَيْنَ التُّجَّارُ؟ ذَهَبُواْ إِلَى السُّوْق.

(٥) مَنْ هِؤُلاءِ الرِّجالُ؟ هُمْ ضُيُوْفٌ.

(٦) الْفَلاَّحُوْنَ في الْحُقُوْل وَأَبْنَاؤُهُمْ في الْمَدْرَسَة.

(٧) أَيْنَ الطُّلاَّبُ الْجُدُدُ؟ بَعْضُهُمْ فِي الْفَصْلِ وَبَعْضُهُمْ عِنْدَ الْمُدَرِّسِ.

(٨) أَعْمَامِي تُجَّارٌ كِبَارٌ. (٩) هؤُلاَء إِخْوَتِي.

(١٠) أَيْنَ أَبْنَاؤُكَ يَا عَلَيُّ؟ هُمْ في الدُّكَاّن.

(١١) الطُّلاَّبُ الْكَبَارُ في الْمَلْعَبِ وَالطُّلاَّبُ الصِّغَارُ في الْفَصْل.

(١٢) هؤُلاء الْفتْيَةُ إِخْوَةً. أَبُوْهُمْ إِمَامُ هَذَا الْمَسْجد.

(١٣) هؤُلاَءِ الرِّجَالُ فَلاَّحُوْنَ مِنْ قَرْيَتِي.

(١٤) أَيْنَ الطُّلاَّبُ الْجُدُدُ؟ أَخَرَجُوا؟ نَعَمْ، خَرجُوا وَذَهَبُوا إَلَى الْمَكْتَبَة.

(١٥) أَهَوُلاء الأَطبَّاءُ مُسْلمُونَ؟ نَعَمْ، هُمْ مُسْلمُونَ.

(١٦) لِي أَبْنَاءٌ صِغَارٌ. بَعْضُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ الابْتِدَائِيَّةِ وَبَعْضُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ الابْتِدَائِيَّةِ وَبَعْضُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَة.

(٦) أُكْتُبْ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

Escreva o plural dos seguintes substantivos e adjectivos : كَبِيْرٌ = كَبَارٌ. مُسْلِمٌ = مُسْلِمُوْنَ. رَجُلٌ = رِجَالٌ. اِبْنٌ = أَبْنَاءً. ضَيْفٌ = ضُيُوْفٌ. فَتَى = فِتْيَةٌ. حَاجٌ = حُجَّاجٌ. أَخٌ = إِخْوَةٌ / إِخْوَانٌ

صَغِيْرٌ = صِغَارٌ. طَوِيْلٌ = طِوَالٌ. غَنِيٌّ = أَغْنِيَاءُ. فَقِيْرٌ = فُقَرَاءُ.

(١) حَوِّلْ الْمُبْتَدَأَ فِي الْجُمَلِ الآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ:

Altere para o plural o sujeito nas seguintes sentenças, tal como explicado no exemplo :

هؤُلاءِ بَنَاتٌ.	مثال: هذه بِنْتٌ.
هؤُلاءِ طَالِبَاتٌ.	(١) هذه طَالِبَةٌ.
هؤُلاءً مُدَرِّسَاتٌ.	(٢) هذه مُدَرِّسَةٌ.
هؤُلاءً طَبِيْبَاتٌ.	(٣) هذه طَبِيبَةٌ.
هؤُلاءً مُسْلماتٌ.	(٤) هذه مُسْلَمَةً.
هؤُلاءً زَوْجَاتٌ.	(٥) هذَّهُ زُوْحَةٌ.
هؤُلاءً أَخَوَاتٌ.	(٦) هذه أُخْتٌ.
هؤُلاءً فَتَيَاتٌ.	(٧) هذَه فَتَاةً.
هؤُلاء جُدُدٌ.	(٨) هذه جَديْدَةٌ.
هؤُلاءً كَبَارٌ.	(٩) هذه كَبيْرَةٌ.
هؤُلاءً صَغَارٌ.	(١٠) هَذُهِ صَغِيْرَةً.
هؤُلاءَ طُوَالٌ.	(١١) هذه طُويْلَةٌ.
	, ,,

(٢) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

- (١) هؤُلاءِ إِخْوَتِي وَهؤُلاءِ أُخَوَاتِي.
- (٢) مَنْ هؤُلاءِ الْفَتَيَاتُ؟ هؤُلاءِ بَنَاتُ الْمُدَرِّسَةِ.

(٣) هؤُلاء الْفَتَيَاتُ زَمِيْلاَتِي. أَبُوْهُنَّ طَبيْبٌ وَأُمُّهُنَّ مُدَرِّسَةٌ.

(٤) أَيْنَ الطَّالبَاتُ الْجُدُدُ؟ ذَهَبْنَ إِلَى الْمَكْتَبَة.

(٥) أَيْنَ بَنَاتُكِ يَا عَمَّتِيْ؟ هُنَّ فِي الْمَطْبَخِ.

(٦) أَهَوُلاء الْمُمَرِّضاَتُ مُسْلَمَاتٌ؟ نَعَمْ.

(٧) هؤُلاء طَبيْبَاتٌ. أَزْوَاجُهُنَّ مُدَرِّسُونَ.

(٨) مَنْ هذه الْمَرْأَةُ؟ هِيَ زَوْجَةُ الطَّبيْبِ الْجَديْد.

(٩) أَبَنَاتُكَ فِي الْمَدْرَسَةِ التَّانَوِيَّةِ يَا أُسَامَةُ؟ بَعْضُهُنَّ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ يَا أُسَامَةُ؟ بَعْضُهُنَّ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَة.

(١٠) أَلَكَ بَنَاتٌ يَا لَيْلَى؟ نَعَمْ، لي بَنَاتٌ كَبَارٌ. وَهُنَّ طَالْبَاتٌ بالْجَامِعَة.

(١١) مَنْ هؤُلاء النِّسَاءُ الطِّوَالُ؟ هُنَّ طَبِيْبَاتٌ منْ أَمْرِيْكَا.

(١٢) الطَّبيْبَاتُ خَرَجْنَ منَ الْمُسْتَشْفَى.

(٣) اقْرَأُ الْمِثَالَ ثُمَّ حَوِّلْ الْجُمَلَ الآتِيَةَ مِثْلَهُ:

Altere para o plural o sujeito em cada uma das seguintes sentenças :

مثال: زَيْنَبُ خَرَجَتْ مِنَ الْفَصْلِ. زَيْنَبُ وَآمِنَةُ وَمَرْيَمُ خَرَجْنَ مِنَ الْفَصْلِ.

(١) الْمُدَرِّسَةُ ذَهَبَتْ إِلَى الْفَصْلِ. الْمُدَرِّسَاتُ ذَهَبْنَ إِلَى الْفَصْل.

(٢) الطَّالِبَةُ الْجَدِيْدَةُ جَلَسَتْ فِي الْفَصْلِ. الطَّالِبَاتُ الْجُدُدُ جَلَسْنَ فِي الْفَصْلِ. الطَّالِبَاتُ الْجُدُدُ جَلَسْنَ فِي الْفَصْلِ.

(٣) بِنْتُ مُحَمَّدِ ذَهَبَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. بَنَاتُ مُحَمَّدِ ذَهَبْنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

(٤) أَشر إلى الأسماء التَّاليَة باسم إشارَة للْقَريْب (هَذَا، هذه، هؤُلاء):

Preencha os espaços vazios usando pronomes demonstrativos adequados : (هَذَا، هذه، هؤُلاء)

(١) هَذَا أَخِي. (٢) هذه أُخْتي. (٣) هؤُلاء رجَالٌ.

(٤) هؤُلاء مُدَرِّسُوْنَ. (٥) هؤُلاء طَالبَاتٌ. (٦) هذه أُمِّى.

(٧) هَذَا أَبِي. (٨) هذه طَالبَةٌ. (٩) هؤُلاءِ طَبِيْبَاتٌ.

(١٠) هؤُلاء تُجَّارٌ.

(٥) ضَعْ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ ضَمَيْرًا مُنَاسِبًا (هُوَ، هي، هُمْ، هُنَّ):

Preencha os espaços vazios nas seguintes sentenças usando pronomes pessoais adequados : (هُوَ، هيَ، هُمْ، هُنَّ)

> (١) مَنْ هَذَا الرَّجُا ؟ هُوَ مُكَرُّ سُنًّا.

> > (٢) أَيْنَ الطَّالبَاتُ؟

(٣) مَنْ هؤُلاءِ الْفِتْيَةُ؟

(٤) أَيْنَ الطَّالبَةُ الْجَديْدَةُ؟

(٥) مَنْ هؤُلاءِ النَّاسُ؟ (٦) أَيْنَ الطَّبيْبَاتُ؟

(٧) مَنْ هَذَا الْوَلَدُ الذي خَرَجَ مِنْ بَيْتِكَ؟ هُوَ ابْنُ أُحِي.

(٨) منْ أَيْنَ هؤُلاء الضُّيُوفُ؟ هُمْ منَ الرِّياض.

هُنَّ في الْفَصْل. هُمْ أَبْنَاءُ الْمُدَرِّس. هي في الْمَكْتَبَة. هُمْ حُجَّاجٌ منَ الْهند. هُنَّ في مُسْتَشْفَى الْولاَدَة. (٩) مِنْ أَيْنَ هَوُلاءِ الْمُمَرِّضَاتُ؟ هُنَّ مِنَ الْفَلِبَيْنِ. (١٠) مَنْ هذه الْفَتَاةُ؟ هِيَ بِنْتُ الْمُدَرِّسَةِ. (٦) هَات جَمْعَ الْأَسْمَاء الآتِيَة :

Escreva o plural dos seguintes substantivos e adjectivos:

(ج)

(١) حَوِّلْ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ، مَعَ تَغْيِيْرِ مَا يَلْزَمُ:

Altere para o plural o sujeito em cada uma das seguintes sentenças, tal como mostrado no exemplo :

مثال: ذَلكَ الرَّجُلُ مُدَرِّسٌ. أُولَئكَ الرِّجَالُ مُدَرِّسُوْنَ.
(۱) مَنْ ذَلكَ الْفَتَى؟ مَنْ أُولَئكَ الْفَتْيَةُ؟
(۲) مِنْ أَيْنَ ذَلكَ الْمُدَرِّسُ؟ مِنْ أَيْنَ أُولَئكَ الْفَتْيَةُ؟
(۲) مِنْ أَيْنَ ذَلكَ الْمُدَرِّسُ؟ مِنْ أَيْنَ أُولَئكَ الْمُدَرِّسُوْنَ؟
(٣) تَلْكَ الْفَتَاةُ بِنْتُ الطَّيْبِ. أُولَئكَ الْفَتَيَاتُ بَنَاتُ الطَّيْبِ. (٤) هَذَا الطَّالِبُ مِنْ إِنْكَلْتَرَّا وَذَلِكَ مِنْ فِرَنْسَا. هؤلاءِ الطَّلَابُ مِنْ إِنْكَلْتَرَّا وَذَلِكَ مِنْ فِرَنْسَا. هؤلاءِ الطَّلَابُ مِنْ فِرَنْسَا.

(٥) أَذَلكَ الْمُهَنْدسُ مُسْلمٌ؟ أَأُولَتكَ الْمُهَنْدسُوْنَ مُسْلمُوْنَ؟

(٦) هذَه الْمَرْأَةُ مُمَرِّضَةٌ وَتلْكَ طَبِيْبَةٌ. هؤلاءِ النِّسَاءُ مُمَرِّضَاتٌ وَأُولَئِكَ طَبِيْبَاتٌ.

(٧) مَنْ هَذَا الْوَلَدُ الطُّويْلُ؟ مَنْ هؤُلاء الأَوْلادُ الطُّوالُ.

(٨) تلْكَ الْفَتَاةُ الصَّغيْرَةُ أُخْتُ حَامد. أُولَئكَ الْفَتَيَاتُ الصِّغَارُ أَخَوَاتُ حَامدِ.

(٩) تلْكَ الْمَرْأَةُ أُمُّ الطَّالِبَة. أُولَتِكَ النِّسَاءُ أُمَّهَاتُ الطَّالِبَات.

(١٠) ذَلكَ الرَّجُلُ عَالمٌ كَبيْرٌ منَ الْمَمْلَكَة الْعَرَبيَّة السَّعُوديَّة.

أُولَئكَ الرِّجَالُ عُلَمَاءُ كَبَارٌ منَ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السَّعُوْديَّةِ.

(٢) أَشِرْ إِلَى الأسْمَاء الآتية باسم إشارة للبعيد (ذلك، تلك، أولئك):

Preencha os espaços vazios usando os pronomes demonstrativos adequados : (ذَلكَ، تلْك، أُولئك)

> (١) ذَلكَ طَالبٌ. (٢) أُولَئكَ تُجَّارٌ.

(٣) أُولَئكَ مُدَرِّسَاتٌ. (٤) تلْكَ طَبِيْبَةٌ جَدِيْدَةٌ.

(٥) أُولَتِكَ أُمَّهَاتُ الطَّالِبَاتِ. (٦) أُولَئكَ آبَاءُ الطُّلاَّبِ.

(٧) ذَلِكَ فَلاَّحٌ. أَلَاءُ مَا يُقْمِ. (٨) تلْكَ أُمُّ مُحَمَّد.

(١٠) أُولَئكَ أَحَوَاتي.

(١١) أُولَئكَ إِخْوَتِي.

(٣) هَات جَمْعَ الْكُلمَات الآتية:

Escreva o plural dos seguintes substantivos:

أُمُّ = أُمُّهَاتٌ. أَبُّ = آبَاءً. امْرَأَةٌ = نسَاءً. عَمَّةٌ = عَمَّاتٌ. ضَعِيْفٌ = ضعَافٌ. وَزِيْرٌ = وُزَرَاءُ. اسْمٌ = أَسْمَاءً.



(١٤) الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ

(۱) أُجِبُ عَنْ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَة : Responda às seguintes questões

(١) مَنْ أَنْتُم؟ نَحْنُ مُسْلِمُونَ / طُلاَّبٌ / أَطبَّاءُ.

(٢) أَيْنَ بَيْتُكُمْ؟ بَيْتُنَا أَمَامَ مَكْتَب الْبَرِيْد / خَلْفَ الْمَدْرَسَة.

(٣) مَنْ رَبُّكُمْ؟ رَبُّنَا اللهُ. ﴿ ٤) مَا لُغَتُكُمْ؟ لُغَتُنَا الْعَرَبيَّةُ.

(٥) أَيْنَ مَدْرَسَتُكُمْ؟ مَدْرَسَتُنَا قَرِيْبَةٌ مِنَ الْمَحْكُمَةُ.

(٦) أَأْنَتُمْ مُسْلَمُونَ؟ نَعَمْ، نَحْنُ مُسْلَمُونَ.

(٧) أَفِي بَيْتِكُمْ حَدِيْقَةٌ؟ لاَ، مَا فِي بَيْتِنَا حَدِيْقَةٌ / نَعَمْ، فِيْ بَيْتَنَا حَدِيْقَةٌ.

(٨) أَعِنْدَكُمْ سَيَّارَةٌ؟ نَعَمْ عَنْدَنَا سَيَّارَةٌ.

(٩) أَيْنَ مُدَرِّسُكُمْ؟ خَرَجَ الآنَ وَذَهَبَ إِلَى الْمُديْرِ.

(١٠) أَأْنَتُمْ مُدَرِّسُونَ؟ لاَ، نَحْنُ طُلاَّبٌ.

Leia e escreva : اقْرَأُ وَاكْتُبْ (٢)

(١) نَحْنُ مُسْلِمُونَ. اللهُ رَبُّنَا وَالإسْلاَمُ دَيْنَنَا وَالنَّبِيُّ مُحَمَّدٌ ﷺ رَسُولُنَا وَالْقُرْآنُ الْكَرِيْمُ كَتَابُنَا وَالْكَعْبَةُ قَبْلَتُنَا وَالْعَرَبِيَّةُ لَغَتُنَا.

(٢) أَيْنَ مُدَرِّسُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ خَرَجَ الآنَ مِنَ الْفَصْلِ وَذَهَبَ إِلَى الْمُدِيْرِ.

(٣) فِي أَيِّ شَارِعِ بَيْتُكُمْ؟ بَيْتُنَا فِي الشَّارِعِ الذي أَمَامَ الْمَحْكَمَة.

(٤) أَبُونَا صَدِيْقُ عَمِّكُمْ.

(٥) أَأَنْتُمْ مُدَرِّسُوْنَ؟ لاَ، نَحْنُ أَطبَّاءُ.

(٦) أَأَنْتُمْ أَبْنَاءُ الْمُديْرِ؟ لاَ، نَحْنُ حَفَدَتُهُ.

(٧) مَدْرَسَتُنَا كَبِيْرَةٌ وَمَدْرَسَتُكُمْ صَغَيْرَةٌ.

(٨) لَنَا حَدِيْقَةٌ جَمِيْلَةٌ فِي تِلْكَ الْقَرْيَةِ.

(٩) أَخُونَا طَالِبٌ في كُلِّية الطِّبِّ.

(١٠) أَأَنْتُمْ أَطَبَّاءُ؟ بَعْضُنَا أَطَبَّاءُ وَبَعْضُنَا مُهَنْدسُونَ.

(١١) اللهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ.

(١٢) أَيْنَ ذَهَبْتُمْ يَا إِخْوَانُ؟ ذَهَبْنَا إِلَى السُّوق.

(٣) أَضِفْ الأَسْمَاءَ الآتِيَةَ إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ:

Use os seguintes substantivos com os pronomes possessivos, tal como mostrado no exemplo :

مثال: بَيْتٌ: بَيْتُنَا بَيْتُكُمْ. أُمَُّّ: أُمُّنَا أُمُّكُمْ.

عَمُّ : عَمُّنَا عَمُّكُمْ. صَدِيْقٌ : صَدِيْقٌ : صَدِيْقُكُمْ.

مَدْرَسَةٌ : مَدْرَسَتُنَا مَدْرَسَتُكُمْ. أُخْتُ : أُخْتُنَا أُخْتُكُمْ.

لُغَةٌ : لُغَتُنَا لُغَتُكُمْ. دِيْنٌ : دِيْنُنَا دِيْنُكُمْ.

أَبِّ : أَبُوْنَا أَبُو كُمْ. أَخْ : أَخُوْنَا أَخُوْنَا أَخُو كُمْ.

(٥) اقْرَأْ وَاكْتُبْ: Leia e escreva

وِلْيَمُ. إِدْوَرْدُ. لَنْدَنُ. بَارِيْسُ. بَاكِسْتَانُ. إِصْطَنْبُوْلُ. إِبْرَاهِيْمُ. إِسْمَاعِيْلُ. إِسْمَاعِيْلُ. إِسْمَاعِيْلُ. إِسْمَاعِيْلُ. إِسْحَاقُ. يَعْقُوْبُ. أَيُّوْبُ. سُلَيْمَانُ. دَاوُدُ. يُونْسُ. إِدْرِيْسُ. جِبْرَئِيْلُ. مَيْكَائِيْلُ. فَرْعَوْنُ.

(٦) أَقْرَأُ ٱلْمِثَالَ ثُمَّ حَوِّلْ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ مِثْلَهُ:

Altere para o plural o sujeito em cada uma das seguintes sentenças, tal como mostrado no exemplo :

مثال: أَنْتَ ذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. أَنْتُمْ ذَهَبْتُمْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

أَنْتَ خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ. أَنْتُمْ خَرَجْتُمْ مِنَ الْفَصْلِ. أَنْتُمْ خَرَجْتُمْ مِنَ الْفَصْلِ. أَنْتُمْ جَلَسْتُمْ فِي الْفَصْلِ. أَنْتُمْ جَلَسْتُمْ فِي الْفَصْلِ. أَنْتُمْ جَلَسْتُمْ فِي الْفَصْلِ. أَنْنَ ذَهَبْتُمْ يَا إِخْوَانِيْ؟ أَيْنَ ذَهَبْتُمْ يَا إِخْوَانِيْ؟

لمَاذَا خَرَجْتَ مَنَ الْفَصْل يَا وَلَدُ؟ لِمَاذَا خَرَجْتُمْ مِنَ الْفَصْلِ يَا أُولاَدُ؟

(١٥) الدَّرْسُ الْخَامِسَ عَشَرَ

Responda às seguintes questões : أَجِبْ عَنْ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ

نَحْنُ بَنَاتُ الشَّيْخِ عَبَّاسٍ.	(١) مَنْ أَنْتُنَّ؟
هِيَ فِي الرِّيَاضِ.	(٢) أَيْنَ أُمُّكُنَّ؟
بَيْتُنَا قُرِيْبٌ مِنَ الْمَطَارِ.	(٣) أَيْنَ بَيْتُكُنَّ؟
ذَهَبَ مَعَ أُمِّنَا إِلَى الرِّيَاضِ.	(٤) أَيْنَ أَخُو ْكُنَّ؟

(٥) أَيْنَ مَدْرَسَتُكُنَّ؟ مَدْرَسَتُنَا قَرِيْبَةٌ منَ الْبَيْت. (٦) أَذَهَبْتُنَّ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ؟ نَعَمْ، ذَهَبْنَا وَرَجَعْنَا. (٢) أَنِّتْ الْمُبْتَدَأَ في كُلِّ منَ الْجُمَلِ الآتية:

Altere para o feminino o sujeito de cada uma das seguintes sentenças :

مثال: أَأَنْتُم طُلاَّبٌ؟ أَأَنْتُنَّ طَالِبَاتٌ؟ أَأَنْتُنَّ مُدَرِّسَاتٌ؟ (١) أَأْنْتُمْ مُدَرِّسُوْنَ؟ أَأْنُتُنَّ طَبِيبَاتٌ؟ (٢) أَأَنْتُمْ أَطَبَّاءُ؟ أَأَنْتُنَّ أَخَوَاتُ حَامد؟ (٣) أَأَنْتُمْ إِخْوَةُ حَامد؟ (٤) أَأَنْتُمْ مُسْلَمُوْنَ؟ أَأَنْتُرُ مُسْلَمَاتٌ ؟ أَأَنْتُنَّ عَمَّاتُ مَحْمُود؟ (٥) أَأَنْتُمْ أَعْمَامُ مَحْمُوْد؟ (٦) أَأْنتُمْ أَبْنَاءُ الْمُديْرِ؟ أَأْنْتُنَّ بَنَاتُ الْمُدير؟ أَأَنْتُنَّ أُمَّهَاتُ الطُّلاَّب؟ (V) أَأَنْتُمْ آبَاءُ الطُّلاَّبِ؟

(٣) حَوِّلْ الضَّمِيْرَ في كُلِّ منَ الْجُمَلِ الآتيَة كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ:

Altere para o feminino o pronome possessivo em cada uma das seguintes sentenças

أَيْنَ بَيْتُكُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟ (١) أَيْنَ أَخُو ْكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ أَيْنَ أَخُو ْكُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟ أَيْنَ مَدْرَسَتُكُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟ مَتِيَ اخْتَبَارُكُنَّ يَا أُخَوَاتُ؟

مثال : أَيْنَ بَيْتُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟

(٢) أَيْنَ مَدْرَسَتُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟

(٣) مَتَى اخْتَبَارُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟

(٤) أَهَذَا عَمُّكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ أَهَذَا عَمُّكُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟ (٥) أَبَيْتُكُمْ قَرِيْبٌ يَا أَخَوَاتُ؟ (٥) أَبَيْتُكُمْ قَرِيْبٌ يَا أَخَوَاتُ؟ (٥) أَبَيْتُكُمْ قَرِيْبٌ يَا أَخَوَاتُ؟ (٦) فِي أَيِّ شَهْرٍ اخْتِبَارُكُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟ (٤) فِي أَيِّ شَهْرٍ اخْتِبَارُكُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟ (٤) ضَعْ فِي الأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ فِيْمَا يَلِي ضَمِيْرًا مُنَاسِبًا لِلْمُخَاطَبِ (أنست، أنتنَ، أنتَنَ، أنتَنَ، أنتَنَ، أنتَنَ، أنتَنَ، أنتَنَ

Preencha os espaços vazios nas seguintes sentenças com os pronomes pessoais adequados (أُنْتَ، أُنْتُمْ، أُنْت، أَنْتُمْ):

(١) أَأَنْتَ مُسْلِمٌ؟ (٢) أَأَنْتِ مَرِيْضَةٌ؟ (٣) أَأَنْتُنَّ طَبِيْبَاتٌ؟

(٤) أَأَنْتُمْ تُحَّارٌ؟ (٥) أَأَنْتِ بِنْتُ الْمُدَرِّسِ؟ (٦) أَأَنْتُنَّ أَخَوَاتُ عَبَّاسٍ؟ (٧) أَأَنْتُمْ طُلاَّبٌ؟

(٥) ضَعْ فِي الْأَمْكِنَةِ الْخَالِيَةِ فِي الْجُمَلِ الآتِيَةِ ضَمِيْرًا مُتَّصِالًا لِلْمُخَاطَبِ (٥) ضَعْ فِي الْأَمْكِنَةِ الْخَالِيَةِ فِي الْجُمَلِ الآتِيَةِ ضَمِيْرًا مُتَّصِالًا لِلْمُخَاطَبِ (٤) وَكُنَ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَلَى الْمُخَاطَبِ (٤) وَكُنْ اللَّهُ عَلَى الْمُخَاطَبِ (٤) وَكُنْ اللَّهُ عَلَى الْمُخَاطَبِ (٤) وَكُنْ اللَّهُ عَلَى اللّ

Preencha os espaços vazios nas seguintes sentenças com os pronomes possessivos adequados (كُنْ كُنْ):

(١) أَيْنَ بَيْتُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ (٢) أَهَٰذَا كِتَابُكَ يَا حَامِدُ؟

(٣) سَاعَتُكِ جَمِيْلَةٌ يَا لَيْلَى؟ (٤) مَنْ أَبُوكُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟

(٥) مَا اسْمُكَ يَا أُخِي؟ (٦) مَا اسْمُكِ يَا أُخْتِي؟

(٧) أَأُمُّكُنَّ فِي الْبَيْتِ يَا بَنَاتُ؟ (٨) مَا أَسْمَاؤُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟

(٦) ضَعْ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ فِيْمَا يَلِيْ ضَمِيْرًا مُنَاسِبًا لِلْمُتَكَلِّمِ (أَنَا، نَحْنُ):

Preencha os espaços vazios com نَحْنُ ou :

(١) أَنَا مُسْلِمٌ. (٢) نَحْنُ مُسْلِمُونَ. (٣) أَنَا مُسْلِمَةً.

(٤) نَحْنُ مُسْلِمَاتٌ. (٥) نَحْنُ بَنَاتُ الْمُدِيْرِ. (٦) أَنَا ابْنُ الْمُدَرِّسِ.

(٧) نَحْنُ طُلاَّبٌ. (٨) أَنَا مَرِيْضَةٌ.

(٧) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(١) ذَهَبَ أَبِي إِلَى الْقَاهِرَةِ قَبْلَ أُسْبُوعٍ.

(٢) مَتَى خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ يَا مُحَمَّدُ؟ خَرَجْتُ بَعْدَ الدَّرْسِ.

(٣) ذَهَبْتُ إلى الْمَسْجد قَبْلَ الأَذَان.

(٤) مَتَى ذَهَبَ عَمُّكِ إِلَى الرِّيَاضِ يَا آمِنَةُ؟ ذَهَبَ قَبْلَ شَهْرٍ.

(٥) أَقَبْلَ الصَّلاَةِ ذَهَبْتَ إِلَى الْمَطْعَمِ؟ لاَّ، ذَهَبْتُ بَعْدَ الصَّلاَّة.



(١٦) اللَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ عَشَرَ (٢) حَوِّلُ الْمُبْتَدَأً فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ:

Altere para o plural o sujeito em cada uma das seguintes sentenças, tal como mostrado no exemplo :

مثال : هَذَا بَيْتٌ. هذه بُيُوْتٌ. (۱) هَذَا نَحْمٌ. هذه نُحُوْمٌ. هذه دُرُوسٌ. هذه دُرُوسٌ.

29

هذهِ أَقْلاَمٌ.	(٣) هَذَا قَلَمٌ.
هذَّهِ أَبْوَابٌ.	(٤) هَذَا بَابٌ.
هذه أَنْهَارٌ.	(٥) هَذَا نَهْرٌ.
هَذِهِ جِبَالٌ.	(٦) هَذَا جَبَلٌ.
هذه كُلاَبُ.	(٧) هَذَا كَلْبٌ.
هذه بحارٌ.	(٨) هَذَا بَحْرٌ.
هذه كُتُبُّ.	(٩) هَذَا كِتَابٌ.
هذه حُمُرٌ.	(١٠) هَذَا حَمَارٌ.
هذه سُرُرٌ.	(۱۱) هَذَا سَرِيْرٌ.
هِذَهُ دَفَاتِرُ.	(١٢) هَذَا دَفْتَرٌ.
هذه مَكَاتب.	(۱۳) هَذَا مَكْتَبٌ.
هذه فَنَادقُ.	(١٤) هَذَا فُنْدُقٌ.
هذه ساعًاتٌ.	(١٥) هذه سَاعَةً.
هذه سَيَّارَاتٌ.	(١٦) هذه سَيَّارَةٌ.
هذَّهُ طَائِرَاتٌ.	(١٧) هذَهُ طَائِرَةٌ.
تلْكَ نُجُومٌ.	(۱۸) ذَلكَ نَحْمٌ.
تُلْكَ سَيَّارَاتٌ.	(۱۹) تلُكَ سَيَّارَةً.
,	

٥.

(٣) أَشِرْ إِلَى الأَسْمَاءِ الآتِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ لِلْقَرِيْبِ (هَــذَا، هــذهِ، هوُرِيْب (هَــذَا، هــذهِ، هوُرُلاء):

Preencha os espaços vazios nas seguintes sentenças com os pronomes demonstrativos (هَذَا، هذه، هؤُلاء) :

(٤) أَشِرْ إِلَى الأَسْمَاءِ الآتِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ لِلْبَعِيْدِ (ذَلِك، تِلْك، تِلْك، وَلُكَ أُولَئك) :

Preencha os espaços vazios nas seguintes sentenças com os pronomes demonstrativos (ذَلكَ، تُلكَ، أُولِئكَ):

(١٦) ذَلِكَ مَسْجِدٌ. (١٧) تِلْكَ سَيَّارَاتٌ.



(١٧) اللَّرْسُ السَّابِعَ عَشَرَ (١٧) اللَّرْسُ السَّابِعَ عَشَرَ (هِيَ) : أَجِبْ عَنْ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ مُسْتَعْمِلاً الضَّمِيْرَ (هِيَ) :

Responda às seguintes questões usando o pronome (a :

(١) أَدْرَ الْكُتُبُ الْجُدِيْدَةُ؟ هيَ في الْغُرْفَة الْكَبيْرَة. (٢) لَمَنْ هذه الْبُيُوْتُ الْكَبِيْرَةُ؟ هيَ لِلتُّجَّارِ. نَعُمْ، هي مَفْتُوحَةً. (٣) أَأَبْوَابُ السَّيَّارَة مَفْتُوحَةٌ؟ هي عَليَ الْمَكْتَبِ هُنَاكَ. (٤) أَيْنَ أَقْلاَمُ الْمُدَرِّسِ؟ هيَ في الْحَديْقَة. (٥) أَيْنَ الْكلاَبُ؟ هي أَمَامَ بَيْتِ الْفَلاَّح (٦) أَيْنَ الْحَميْرُ؟ (٧) أَيْنَ كُتُبُك يَا مَرْيَمُ؟ هيَ في الْحَقيْبَة. (٧) أين حب . (٨) أَيْنَ دَفَاتِرُ الطُّلاَّبِ؟ هي عنْدَ الْمُدَرِّس. (٩) أَيْنَ الْفَنَادقُ الصَّغْيْرَةُ؟ هي خَلْفَ الْمُسْتَشْفَى. (١٠) لمَنْ هذه الأَقْلاَمُ الْجَديْدَةُ؟ هِيَ لابْن الْمُديْر. (٢) حَوِّلْ الْمُبْتَدَأَ في كُلِّ منَ الْجُمَلِ الْآتِيَة إلى جَمْع:

) حول المبتدا في كل مِن الجملِ الآتِيهِ إِلَى جمعٍ:

Altere para o plural o sujeito em cada uma das seguintes sentenças, tal como mostrado no exemplo :

الأبْوَابُ مَفْتُو ْحَةً.

مثال : الْبَابُ مَفْتُو حُ.

(١) هَذَا قَلَمٌ جَديْدٌ. هذه أَقْلاَمٌ جَديْدَةٌ. النُّجُوْمُ جَمِيْلَةً. (٢) النَّحْمُ جَمِيْلٌ. تلْكَ كُتُكُ قَديْمَةً. (٣) ذَلكَ كتَابٌ قَديْمٌ. تلْكَ الْبُيُوْتُ جَميْلَةٌ. (٤) ذَلكَ الْبَيْتُ جَميْلٌ. هذه الدُّرُوسُ سَهْلَةٌ. (٥) هَذَا الدَّرْسُ سَهْلٌ. تلْكَ الْحِبَالُ بَعَيْدَةً. (٦) ذَلكَ الْجَبَلُ بَعِيْدٌ. (٧) هَذَا الْمَكْتَبُ مَكْسُورٌ. هذه الْمَكَاتِبُ مَكْسُورَةٌ. (٨) هَذَا مَسْجِدٌ جَمِيْلٌ. هذه مَسَاجِدُ جَمِيْلَةٌ. هذه سَاعَاتٌ رَحيْصَةٌ. (٩) هذه سَاعَةٌ رَحيْصَةٌ. (١٠) تلْكَ الطَّائرَةُ كَبِيْرَةٌ. تلْكَ الطَّائرَاتُ كَبِيْرَةٌ. (١١) هَذَا طَالبٌ جَديْدٌ. هؤُلاء طُلاَّبٌ جُدُدٌ. (١٢) ذَلَكَ الرَّجُلُ عَالمٌ كَبيْرٌ. أُولئكَ الرِّجَالُ عُلَمَاءُ كَبَارٌ. (١٣) هَذَا النَّهْرُ كَبِيرٌ. هذه الأنْهَارُ كَبِيرَةٌ.

(٣) ضَعْ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ فِيْمَا يَلِي أَخْبَارًا مُنَاسِبَةً:

Preencha os espaços vazios com predicados adequados:

(۱) الْبَيْتُ كَبِيْرٌ. (۲) النَّجُوْمُ جَمِيْلَةٌ. (٣) النَّجُوْمُ جَمِيْلَةٌ. (٣) الْبَابُ مَفْتُوحٌ. (٤) الْقَلَمُ جَدِيْدٌ. (٥) الْبُيُوْتُ صَغِيْرَةٌ. (٦) الأَبُوابُ مُغْلَقَةٌ. (٧) السَّيَّارَاتُ قَدِيْمَةٌ. (٨) الْمَنْدِيْلُ نَظِيْفٌ.

(٩) الْفَنَادِقُ قَرِيْبَةٌ. (١٠) الطَّلاَّبُ مُجْتَهِدُوْنَ. (١٠) الطُّلاَّبُ مُجْتَهِدُوْنَ. (١١) الْقُمْصَانُ وَسِخَةٌ.

(٤) هَاتِ جَمْعَ الْكُلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

Escreva o plural dos seguintes substântivos:

بَابٌ = أَبْوَابٌ. بَيْتٌ = بُيُوتٌ. نَجْمٌ = نُجُومٌ. قَلَمٌ = أَقْلاَمٌ. حمَارٌ = حَمَيْرٌ / حُمُرٌ. سَرِيْرٌ = سُرُرٌ. نَهْرٌ = أَنْهَارٌ. سَسَيَّارَةٌ = سَيَّارَةٌ = سَيَّارَاتٌ. دَرْسٌ = دُرُوسٌ. بَحْرٌ = سَيَّارَاتٌ. كَلُبٌ = كَلَابٌ. فَمِيْصٌ = قُمْصَانٌ. دَرَّاجَةٌ = دَرَّاجَاتٌ. حَقْلُ = حَمُولٌ. جَمَلٌ = جَبَالٌ.

(١٨) الدَّرْسُ الثَّامنَ عَشَرَ

(١) أَجِبْ عَنْ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ مُسْتَعْمِلاً الْمُثَنَّى:

Responda às seguintes questões usando o dual:

(١) كُمْ قَلَمًا عِنْدَك؟ عِنْدِي قَلَمَانِ.

(٢) كُمْ كتَابًا عنْدَك؟ عنْدي كتَابَان.

(٣) كُمْ سُبُّوْرَةً في فَصْلكُمْ؟ فيه سَبُّوْرَتَان.

(٤) كَمْ رِيَالاً عِنْدَكِ الآنَ يَا لَيْلَى؟ عِنْدِي رِيَالاَنِ.

(٥) كُمْ أُخْتًا لَكَ يَا عَلِيُّ؟ لِي أُخْتَانِ.

(٦) كُمْ عَمَّا لَك يَا آمنَةُ؟ لَي عَمَّانِ.

(٧) كُمْ صَدِيْقًا لَكَ يَا مُحَمَّدُ؟ لي صَدِيْقَان.

(٨) كُمْ طَالِبًا جَدِيْدًا فِي فَصْلِكُمْ؟ فِي فَصْلِنَا طَالبَانِ جدِيْدَانِ. (٩) كُمْ مَسْجِدًا فِي قَرْيَتِكَ يَا زَكَرِيًّا؟ فِي قَرْيَتِنَا مَسْجِدَانِ. (٩) كُمْ فُنْدُقًا فِي هَذَا الشَّارِعِ؟ فِيهِ فُنْدُقَانِ. (١٠) كُمْ أُنْدُقًا فِي هَذَا الشَّارِعِ؟ فِيهِ فُنْدُقَانِ. (١١) كُمْ أُنْجًا لَكِ يَا سُعَادُ؟ لِي أُخَوَانِ.

(٢) افْرَأُ وَاكْتُبْ: Leia e escreva

(١) خَالِدٌ لَهُ ابْنَانِ وَبِنْتَانِ.

(٢) فِي هَذَا الْبَيْت غُرْفَتَان كَبِيْرَتَان.

(٣) فَاطِمَةُ لَهَا طِفْلاَن صَغَيْرَان.

(٤) لِي عَيْنَانِ وَأَذْنَانِ وَيَدَانِ وَرِجْلاَنِ.

(٥) فِي هَذَا الْحَيِّ مَدْرَسَتَان.

(٦) صَلاَةُ الْفَحْرِ رَكْعَتَانِ.

(٧) للبَيْت مفْتَاحَان.

(٨) لِمَنْ هَاتَان الْبَقَرَتَان؟ هُمَا للْفَلاَّح.

(٩) أَهَذَانِ الطَّبِيْبَانِ مِنْ إِنْكَلْتَرَّا؟ لاَ، هُمَا منْ فرَنْسَا.

(١٠) فِيْ قُرْيَتِيْ مَسْجِدَانِ صَغَيْرَان.

(٣) اِقْرَأُ الأَمْثِلَةَ الآتِيَةَ ثُمَّ ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيْمَا يَلِيْ تَمْيِيْــزُا لــــِ(كَــمْ) وَاضْبِطْ آخِرَهُ :

Preencha os espaços vazios com palavras adequadas, e vocalize - as com a correcta terminação :



كُمْ أُخْتًا لَك؟ كُمْ قَلَمًا عنْدَك؟ كُمْ سَيَّارَةً في الْجَامِعَة؟ (١) كَمْ دَفْتَرًا عِنْدَك؟ (٢) كُمْ أَخًا لَك؟ (٣) كَمْ فُنْدُقًا في هَذَا الشَّارع؟ (٤) كَمْ مَدْرَسَةً فِيْ قَرْيَتِكَ؟ (٥) كُمْ طَالبًا في فَصْلكُمْ؟ (٦) كُمْ شَهْرًا فيْ السَّنَة؟ (٧) كُمْ عَجَلَةً للدَّرَّاجَة؟ (٨) كَمْ كُرْسيًّا فيْ غُرْفَتك؟ (٤) حَوِّلْ الْمُبْتَدَأَ في كُلِّ منَ الْجُمَلِ الآتية إلى مُثَنَّى:

Altere para o dual o sujeito nas seguintes sentenças:

هَذَان كَتَابَان. مثال: هَذَا كَتَاتٌ. هَذُان قَلَمَان. (١) هَذَا قَلَمٌ.

(٢) هذه مسْطَرَةٌ.

(٣) هَذَا طَالبٌ.

(٤) هذه طَالبَةٌ.

(٥) هَذَا الرَّجُلُ مُدَرِّسٌ.

(٦) هَذَا الطَّالبُ منَ الْهند. هَذَان الطَّالبَان منَ الْهند.

(٧) هذه السَّاعَةُ منَ الْيَابَانِ. هَاتَانَ السَّاعَتَانِ منَ الْيَابَانِ.

(١٠) لمَنْ هذه الْملْعَقَةُ؟

هَاتَان مسْطَرَتَان. هَذَان طَالبَان. هَاتَان طَاليَتَان. هَذَان الرَّجُلاَن مُدَرِّسَان. (٨) هذه السَّيَّارَةُ للْمُديْرِ. هَاتَانِ السَّيَّارِتَانِ للْمُديْرِ. (٩) لمَنْ هَذَا الْمِفْتَاحُ؟ لمَنْ هَذَانِ الْمِفْتَاحَانِ. لمَنْ هَاتَانِ الْملْعَقَتَانِ.

(٥) اقْرَأْ الْكُلْمَات الآتيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ ضَبْط أُوَاخرهَا:

Leia e escreva os seguintes substântivos com a correcta terminação:

(٦) ثُنِّ الْكُلمَات الآتية :

Escreva os duais das seguintes palavras:

(١٦) الدرس التاسع عشر

(١) اقْرَأْ وَاكْتُبْ : Leia e escreva

(٣) ثَلاَثَةُ طُلاَّبِ. (٤) أَرْبَعَةُ طُلاَّبِ.

(٥) خَمْسَةُ طُلاَّبِ. (٦) سِتَّةُ طُلاَّبِ.

(٧) سَبْعَةُ طُلاَّبٍ. (٨) تَمَانِيَةُ طُلاَّبٍ.

(٩) تِسْعَةُ طُلاَّبٍ. (١٠) عَشَرَةُ طُلاَّبٍ.

(٢) اقْرَأْ وَاكْتُبْ ؛ Leia e escreva

(١) عِنْدِيْ خَمْسَةُ كُتُبٍ وَثَلاَثَةُ أَقْلاَمٍ.

(٢) خَالدٌّ لَهُ ستَّةُ أَبْنَاء.

OV

(٣) كُمْ أَخًا لَك يَا آمنَةُ؟ لِي أَرْبَعَةُ إِخْوَةٍ.

(٤) فِي الْأُسْبُوعِ سَبْعَةُ أَيَّامٍ.

(٥) كُمْ رِيالًا عنْدَكَ الآنَ يَا عَمَّارُ؟ عنْديْ الآنَ ثَمَانِيَةُ رِيالاَت.

(٦) فِي هَذَا الْحَيِّ تِسْعَةُ بُيُوْتِ جَدِيْدَةٍ.

(٧) لهذه السَّيَّارَة أَرْبَعَةُ أَبْوَاب.

(٨) كَمْ ثُمَنُ هَذَا الْكَتَابِ؟ ثُمَنُهُ سَبْعَةُ رِيالاَتِ وَنِصْفٌ.

(٩) فِي هَذَا الْفَصْلِ عَشَرَةُ طُلاَّبِ قُدَامَى وَأَرْبَعَةُ طُلاَّبِ جُدُدٍ.

(١٠) كُمْ قَميْصًا عنْدَكَ يَا إِبْرَاهِيْمُ؟ عنْدي أَرْبَعَةُ قُمْصَان.

(١١) عنْدي رِيَالاَن وَخَمْسَةُ قُرُوش.

(١٢) في هذه الْحَافِلَة عَشَرَةُ رُكَّابِ.

(٣) أَجِبْ عَنْ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ مُسْتَعْمِلاً الْعَدَدَ الْمَذْكُوْرَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

Responda a cada uma das seguintes questões usando o número dado entre parênteses :

مثال : كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ؟ عِنْدِي ثَلاَثَةً كُتُبٍ. (٣)

(١) كُمْ أَخًا لَكَ يَا جَامِدُ؟ لِيْ خَمْسَةُ إِخْوَةٍ. (٥)

(٢) كُمْ عَمَّا لَكِ يَا لَيْلَى؟ لِيْ أَرْبَعَةُ أَعْمَامٍ. (٤)

(٣) كَمْ ابْنَا لَكَ يَا شَيْخُ؟ لِيْ سِتَّةُ أَبْنَاءٍ. (٦)

(٤) كَمْ سُؤَالاً فِي هَذَا الدَّرْسِ؟ فِيْهِ ثَمَانِيَةُ أَسْفِلَةٍ. (٨)

(٥) كُمْ رَاكِبًا فِي الْحَافِلَةِ؟ فَيْهَا تِسْعَةُ رُكَّابٍ. (٩)

(٦) كُمْ رِيالاً فِي جَيْبِك؟ فِيهِ سَبْعَةُ رِيالاَت. (٧) (٧) كُمْ ثَمَنُ هَذَا الْكَتَابِ؟ ثَمَنُهُ عَشَرَةُ رِيالاَت. (١٠) (٤) أَكْتُبِ الأَعْدَادَ مِنْ ٣ إِلَى ١٠ وَاجْعَلْ كُلاَّ مِنَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ مَعْدُوْدُا لَها :

: Conte de 3 a 10 usando as seguintes palavras como sendo ma'dûd ثَلاَّنَهُ : كُتُبٍ، أَقْلاَمٍ، تُحَّارٍ، رِحَالٍ، طُلاَّبٍ، رِياَلاَتٍ، قُرُوْشٍ، إِخْــوَةٍ، اء.

أَرْبَعَةُ : كُتُبٍ، أَقْلاَمٍ، تُجَّارٍ، رِجَالٍ، طُلاَّبٍ، رِياَلاَتٍ، قُرُوْشٍ، إِخْــوَةٍ، أَبْنَاء.

خَمْسَةُ : كُتُبٍ، أَقْلاَمٍ، تُحَّارٍ، رِجَالٍ، طُلاَّبٍ، رِياَلاَتٍ، قُرُوْشٍ، إِخْوَةٍ، إِنْهَاء.

ُ سِتَّةُ : كُتُبٍ، أَقْلاَمٍ، تُجَّارٍ، رِجَالٍ، طُلاَّبٍ، رِياَلاَتٍ، قُرُوْشٍ، إِخْــوَةٍ، أَبْنَاء.

سَبْعَةُ: كُتُبٍ، أَقْلاَمٍ، تُحَّارٍ، رِجَالٍ، طُلاَّبٍ، رِياَلاَتٍ، قُرُوْشٍ، إِخْــوَةٍ، أَبْنَاء.

تَمَانِيَةُ : كُتُبٍ، أَقْلاَمٍ، تُجَّارٍ، رِحَالٍ، طُلاَّبٍ، رِياَلاَتٍ، قُرُوْشٍ، إِخْوَةٍ، أَبْنَاء.

أَبْنَاءٍ. تِسْعَةُ: كُتُبٍ، أَقْلاَمٍ، تُحَّارٍ، رِجَالٍ، طُلاَّبٍ، رِيَالاَتٍ، قُرُوْشٍ، إِخْــوَةٍ، أَبْنَاءٍ.

عَشَرَةُ : كُتُبٍ، أَقْلاَمٍ، تُجَّارٍ، رِحَالٍ، طُلاَّبٍ، رِياَلاَتٍ، قُرُوشٍ، إِخْوَةٍ،



(٢٠) الدرس العشرون

(۱) اقْرَأْ وَاكْتُبْ: Leia e escreva

(٣) ثَلاَثُ طَالِبَات. (٤) أَرْبَعُ طَالِبَات.

(٥) خَمْسُ طَالْبَات. (٦) ستُّ طَالْبَات.

(٧) سَبْعُ طَالِبَات. (٨) تُمَانِي طَالْبَات.

(٩) تِسْعُ طَالِبَاتِ. (١٠) عَشْرُ طَالِبَاتِ.

(٢) اقْرَأْ وَاكْتُبْ: Leia e escreva

(١) فِي بَيْتَنَا ثَلاَثُ غُرَف.

(٢) في الْحَامِعَة عَشْرُ حَافلاَت.

(٣) فِي هذه الْمَدْرُسَةِ تُمَانِيْ مُدَرِّسَات.

(٤) عَبَّاسٌ لَهُ سَبْعُ بَنَاتِ.

(٥) في بَيْتَنَا تَسْعُ دَجَاجَات.

(٦) فِي الْجَامَعَة خَمْسُ كُلِّيَّات.

(٧) فِي الْمُسْتَشْفَى عَشْرُ طَبِيْبَاتِ وَأَرْبَعُ مُمَرِّضَات.

(٨) خَالدٌ لَهُ ثَلاَثَةُ أَبْنَاء وَأَرْبَعُ بَنَاتٍ.

(٩) لِي خَمْسَةُ إِخْوَةٍ وَسِتُّ أَخَوَاتٍ.

(١٠) فِي هَذَا الْكِتَابِ عَشَرَةُ دُرُوسٍ.

(١١) لَنَا أَرْبَعَةُ أَعْمَامٍ وَخَمْسُ عَمَّاتٍ.

(١٢) في بَلَدي ْ خَمْسُ جَامِعَاتِ.

(١٣) فِي ذَلِكَ الدَّرْسِ ثَمَانِي كَلمَاتِ جَدِيْدَةِ.

(١٤) عنْدي ثَلاَثُ مَجَلاَّت.

(٣) أَجِبْ عَنْ الأَسْئِلَةِ الآتيَةِ مُسْتَعْمِلاً الْعَدَدَ الْمَذْكُوْرَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

Responda a cada uma das seguintes questões usando o número dado entre parênteses :

(١) كُمْ أَخًا لَك؟ لي ستَّةُ إِخْوَة. (٦)

(٢) كَمْ أُخْتًا لَك؟ لي خَمْسُ أَخَوَات. (٥)

(٣) كَمْ بَقَرَةً في الْحَقْل؟ فيه عَشْرُ بَقَرات. (١٠)

(٤) كَمْ طَالْبَةً جَدِيْدَةً فِي الْفَصْلِ؟ فِيْهِ تِسْعُ طَالْبَاتِ جُدُد. (٩)

(٥) كُمْ طَبِيْبَةً في مُسْتَشْفَى الْوِلاَدَة؟ فيه تَمَانِي طَبِيْبَاتِ. (٨)

(٦) كُمْ حَافِلَةً فِي الْجَامِعَة؟ فِيْهَا سِتُّ حَافِلاَتِ. (٦)

(٧) كَمْ ابْنًا لَك؟ لِيْ أَرْبَعَةُ أَبْنَاءِ. (٤)

(٨) كُمْ بِنْتًا لَك؟ لِيْ سَبْعُ بَنَاتِ. (٧)

(٩) كَمْ جَامِعةً فِي بَلَدك؟ فِيهِ تَلاَثُ جَامِعَاتِ. (٣)

(١٠) كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ؟ عِنْدِيْ ثَمَانِيَةُ كُتُبِ. (٨)

(٤) اقْرَأْ الْجُمَلَ الآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ كَتَابَةِ الأَعْدَادِ الْوَارِدَةِ فِيهَا بِالْحُرُوفِ:

Escreva em palavras os números que aparecem nas figuras, nas seguintes sentenças :

(١) لِيْ أَرْبَعَةُ إِخْوَةٍ وَتَلاَثُ أَخَوَاتٍ.

(٢) مُحَمَّدٌ لَهُ خَمْسَةُ أَبْنَاء وَثَمَاني بَنَات.

(٣) عنْديْ عَشَرَةُ كُتُب وسَبْعُ مَحَلاّت.

(٤) في الْمُسْتَشْفَى تسْعُ طَبِيْبَات وَستُ مُمَرِّضَات.

(٥) عندي أَرْبَعَةُ قُمْصَانِ.

(٦) لهذه السَّيَّارَة أَرْبَعَةُ أَبْوَاب.

(٧) فِي هذه الْكَلْمَة خَمْسَةُ حُرُوف.

(٨) في مَدْرَسَتنَا ثَمَاني مُدَرِّسَات.

(٩) فِي بَيْتِنَا عَشَرَةُ رِجَالِ وَعَشْرُ نِسَاءٍ.

(١٠) ذَهَبَ أَبِي إِلَى الرِّياضِ قَبْلَ ثَلاَثَةِ أَيَّامٍ.

(٥) أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ مِنْ ٣ إِلَى ١٠ وَاجْعَلْ كُلاً مِنَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ مَعْدُوْدًا لَها:

Conte de 3 a 10 usando as seguintes palavras como sendo ma'dûd:

ثَلاَثُ : سَيَّارَاتِ، أَخَوَاتِ، طَالِبَاتِ، مَجَلاَّتِ، بَنَاتِ، سَاعَاتِ. أَرْبَعُ : سَيَّارَاتِ، أَخَوَاتٍ، طَالِبَاتٍ، مَجَلاَّتٍ، بَنَاتٍ، سَاعَاتٍ. خَمْسُ : سَيَّارَاتٍ، أَخَوَاتٍ، طَالِبَاتٍ، مَجَلاَّتٍ، بَنَاتٍ، سَاعَاتٍ. سَتُّ: سَيَّارَات، أَخَوَات، طَالِبَات، مَجَلاَّت، بَنَات، سَاعَات. سَبْعُ: سَيَّارَات، أَخَوَات، طَالِبَات، مَجَلاَّت، بَنَات، سَاعَات. ثَمَانِي: سَيَّارَات، أَخَوَات، طَالِبَات، مَجَلاَّت، بَنَات، سَاعَات. ثَمَانِي: سَيَّارَات، أَخَوَات، طَالِبَات، مَجَلاَّت، بَنَات، سَاعَات. تَسْعُ: سَيَّارَات، أَخَوَات، طَالِبَات، مَجَلاَّت، بَنَات، سَاعَات. عَشْرُ: سَيَّارَات، أَخَوَات، طَالِبَات، مَجَلاَّت، بَنَات، سَاعَات. عَشْرُ: سَيَّارَات، أَخَوَات، طَالِبَات، مَجَلاَّت، بَنَات، سَاعَات. عَشْرُ: سَيَّارَات، أَخَوَات، طَالِبَات، مَجَلاَّت، بَنَات، سَاعَات.

(٢١) الدَّرْسُ الْحَادي وَالْعَشْرُوْنَ

(۱) أَجِبْ عَن الأَسْئَلَة الآتيَة : Responda às seguintes questões

(١) أَيْنَ هذه الْمَدْرَسَةُ؟ هذه الْمَدْرَسَةُ قَرِيْبَةٌ منَ الْمَسْحد.

(٢) كُمْ بَابًا لَهَا؟ لَهَا ثَلاَثَةُ أَبْوَاب.

(٣) أَمُغْلَقَةٌ أَبْوَابُهَا الآنَ أَمْ مَفْتُوحَةٌ؟ أَبْوَابُهَا مَفْتُوْحَةٌ الآنَ.

(٤) كُمْ نَافِذَةً فِي هَذَا الْفَصْلِ؟ فِيْهِ نَافِذَتَانِ كَبِيْرَتَانِ.

(٥) كُمْ طَالِبًا فِي هَذَا الْفَصْلِ؟ فَيْه عَشَرَةُ طُلاَّب.

(٦) أَكُلُّهُمْ منْ بَلَد وَاحد؟ لاَ، هُمْ منْ بلاَد مُخْتَلفَة.

(٧) مِنْ أَيْنَ أَبُو بَكْرِ؟ هُو مِنَ الْيُوْنَانِ.

(٨) مِنْ أَيْنَ أَحْمَدُ؟ هُوَ مِنَ الْهِنْد.

(٩) منْ أَيْنَ يُوسُفُ؟ هُوَ منْ إِنْكَلْتَرَّا.

(١٠) مَنْ أَيْنَ مُحَمَّدُ؟ هُوَ مِنَ الْيَابَان.

(١١) مَنْ مُدَرِّسُهُمْ؟ مُدَرِّسُهُمْ الشَّيْخُ بِلاَلٌ.

(١٢) مِنْ أَيْنَ هُوَ؟ هُوَ مِنْ سُورِيَا.

(٢) ضَعْ هذهِ الْعَلاَمَةَ (٧) أَمَامَ الْجُمَلِ الصَّحِيْحَةِ، وَهذهِ الْعَلاَمَةَ (×) أَمَامَ الْجُمَلِ السَّعِيْحَةِ :

Diga se estas afirmações estão certas ou erradas :

(٣) أُذْكُرْ الْبِلاَدَ الْوَارِدَةَ فِي الدَّرْسِ مِنْ آسِيَا وَ إِفْرِيْقِيَا وَ أُوْرُبًّا:

Escreva os nomes dos países asiáticos, africanos e europeus mencionados nesta lição :

الْبلادُ الَّتِيْ فِيْ أُوْرُبَّا	الْبلادُ الَّتِيْ فِيْ إِفْرِيْقِيَا	الْبلادُ الَّتِيْ فِيْ آسيًا
إنكلتراً	نَيْجِيْرِيَا	اليابانُ
اليونانُ	غَانًا	الصينُ
تركيًا		الهندُ
		ماليز يَا

اللَّرْسُ التَّانِي وَالْعِشْرُونَ التَّانِي وَالْعِشْرُونَ النَّانِي وَالْعِشْرُونَ الْكَلْمَاتِ الآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ ضَبْط أَوَاحِرِهَا:

Leia e escreva as seguintes palavras, tendo em conta a regra concernente ao diptote. (um diptote não tem tanwin, mas tem somente um dammah, ao passo que outros substântivos e adjectivos têm dois dammahs):

مُحَمَّدٌ. خَالدٌ. مَرْيَمُ. فَاطِمَةُ. عَبَّاسٌ. حَمْزَةُ. مَسَاجِدُ. كُتُبٌ. أَقْلاَمٌ. مَنَادِيْلُ. بُيُوْتٌ. زُمَلاَءُ. لَنْدَنُ. سُفْيَانُ. حَامِدٌ. أَحْمَدُ. إِبْرَاهِيْمُ. مَكَّةُ. زِيْنَبُ. أَصْدَقَاءُ. مُدَرِّسَاتٌ. مَحْمُوْدٌ. بَغْدَادُ. جَمَيْلٌ. كَبِيْرٌ. مَكَّةُ. زَيْنَبُ. أَصْدَقَاءُ. مُدَرِّسَاتٌ. مَحْمُوْدٌ. بَغْدَادُ. جَمَيْلٌ. كَبِيْرٌ. أَكْبَرُ. مُحْتَهِدٌ. طَوِيْلٌ. كَسْلاَنُ. طُلاَّبٌ. فُقَرَاءُ. عَلِيٌّ. بَاكسْتَانُ. عَمَّارٌ. مَحْتَهِدٌ. طَوِيْلٌ. كَسْلاَنُ. طُلاَّبٌ. فُقَرَاءُ. عَلِيٌّ. بَاكسْتَانُ. عَمَّارٌ. مَنَارَاتٌ. أَحْمَرُ. إِسْمَاعِيْلُ. بَارِيْسُ. بَابٌ. قَلَمٌ. مَدَارِسُ. خُدَّةُ. مَفَاتِيْحُ. مَدْرَسَةٌ. مَلاَنُ. مَكَاتِبُ. قَرِيْبٌ. أُسَامَةُ.

(٢٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُوْنَ

(٢) إِقْرَاْ وَاكْتُبْ: Leia e escreva

(١) هَذَا الْكَتَابُ لَمُحَمَّدِ وَذَلِكَ لِزَيْنَبَ.

(٢) ذَهَبَ خَالدٌ إلى أَحْمَدَ.

(٣) ذَهَبَ أَبِي إِلَى مَكَّةَ وَذَهَبَ عَمِّي إِلَى جُدَّةً.

(٤) أُخْتُ مَرْوَانِ مَريْضَةٌ.

(٥) أَيْنَ زَوْجُ خَدِيْجَةً؟ هُوَ فِي لَنْدَنَّ.

(٦) سَيَّارَةُ حَامد جَديْدَةٌ وَسَيَّارَةُ إِبْرَاهيْمَ قَديْمَةٌ.

(٧) بَيْتُ خَالد كَبِيْرٌ وَبَيْتُ أُسَامَةَ صَغِيْرٌ.

(٨) أَيْنَ ذَهَبَ أَبُوْك يَا لَيْلي؟ ذَهَبَ إِلَى بَعْدَادَ.

(٩) في إصْطَنْبُولَ مَسَاحِدُ كَثْيْرَةً.

(١٠) عندي خَمْسَةُ مَفَاتيْحَ.

(١١) الْكَعْبَةُ فِي مَكَّةً.

(١٢) في هَذَا الشَّارِعِ ثُلاَّثَةُ مُسَاحِدَ.

(١٣) هَذَا الطَّبِيْبُ اسْمُهُ وِلْيَمُ وَهُوَ مِنْ لَنْدَنَ، وَذَلِكَ اسْمُهُ لُوِيْسُ وَهُوَ مَنْ بَارِيْسَ.

(٤١) سَيَّارَتِي لَوْنُهَا أَخْضَرُ.

(١٥) عندي قَلَمٌ أَحْمَرُ.

(١٦) «الْبَيْتُ الأَبْيَضُ» في وَاشْنطُنَ.

(١٧) ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى مُحَمَّد.

(١٨) ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إلى أَحْمَدَ.

(١٩) أَأَنْتَ منْ مَكَّةَ؟ لاَ، أَنَا مِنَ الطَّائف.

(٢٠) أُخْتُ فَاطَمَةَ طَالَبَةً.

(٣) اِقْرَأِ الْكَلِّمَاتِ الآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ ضَبْطٍ أَوَاخِرِهَا :

Leia e escreva as seguintes palavras com a correcta terminação: آمِنَةُ. مِنْ آمِنَةُ. لَأَحْمَلَ أَحْمَلُ أَحْمَلُ عُثْمَانُ مِنْ بَاكسْتَانَ. بَاكسْتَانَ بَاكسْتَانَ لَعَدْيْجَةً مَنْ آمِنَةً لَأَدُنُ لِلْ بَغْدَادَ. إِصْطَنْبُولُ مَكَّةُ فِي مَكَّةً جُدَّةً مُسَاجِدُ فِي لَخَدْيْجَةً لَنْدَنُ لِلْ بَغْدَادَ. إِصْطَنْبُولُ مَكَّةً فِي مَكَّةً جُدَّةً مُسَاجِدُ فِي مَدَّارِسَ. يَعْقُوْبُ لَا سُحَاقَ مَعَاوِيَةً مِنْ مُعَاوِيَةً لِعَائِشَةً عَائِشَةً مُحَمَّدُ مَعَالِيَةً مَعْمَانُ عَبَّاسٍ نُعْمَانُ عَالِدٌ. مَنْ عَبَّاسٍ نُعْمَانُ عَامِدٌ.

(٤) أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ مِنْ ٣ إِلَى ١٠ وَاجْعَلْ كُلاً مِنَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَـةِ مَعْدُوْدًا لَهَا:

Conte de 3 a 10 com os seguintes nomes sendo ma'dûd:

ثَلاَثَةُ: مَسَاجِدَ، فَنَادِقَ، مَنَادِيْلَ، مَفَاتِيْحَ، أَصْدِقَاءَ، زُمَلاءَ، كَرَاسِيَّ.

ثُلاَثُ : مَدَارسَ، دَقَائقَ.

أَرْبُعَةُ: مَسَاجِدَ، فَنَادِقَ، مَنَادِيْلَ، مَفَاتِيْحَ، أَصْدَقَاءَ، زُمَلاءَ، كَرَاسيَّ.

أُرْبَعُ: مَدَارِسَ، دَقَائقَ.

خَمْسَةُ: مَسَاجِدَ، فَنَادِقَ، مَنَادِيْلَ، مَفَاتِيْحَ، أَصْدَقَاءَ، زُمَلاءَ، كَرَاسيّ.

خَمْسُ : مَدَارسَ، دَقَائقَ.

سِتَّةُ: مَسَاجِدَ، فَنَادِقَ، مَنَادِيْلَ، مَفَاتِيْحَ، أَصْدِقَاءَ، زُمَلاءً، كَرَاسِيَّ.

ستُّ : مَدَارِسَ، دَقَائقَ.

سَبْعَةُ: مَسَاجِدَ، فَنَادِقَ، مَنَادِيْلَ، مَفَاتِيْحَ، أَصْدِقَاءَ، زُمَلاءَ، كَرَاسِيَّ.

سَبْعُ: مَدَارسَ، دَقَائقَ.

تُمَانِيَةُ: مَسَاجِدَ، فَنَادِق، مَنَادِيْلَ، مَفَاتِيْحَ، أَصْدِقَاءَ، زُمَلاءَ، كَرَاسِيّ.

ثَمَانِي: مَدَارِسَ، دَقَائِقَ.

تِسْعَةُ : مَسَاجِدَ، فَنَادِقَ، مَنَادِيْلَ، مَفَاتِيْحَ، أَصْدِقَاءَ، زُمَلاءَ، كَرَاسِيَّ.

تسْعُ: مَدَارسَ، دَقَائقَ.

عَشَرَةُ: مَسَاجِدَ، فَنَادِقَ، مَنَادِيْلَ، مَفَاتِيْحَ، أَصْدِقَاءَ، زُمَلاءَ، كَرَاسِيَّ.

عَشْرُ : مَدَارسَ، دَقَائقَ.